

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA  
ITALIANO**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<b>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici</b>	<b>Ascolto e parlato</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale</li> <li>• Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elementi fondamentali della frase nella comunicazione orale: affermativa, interrogativa, negativa, esclamativa</li> <li>• comprensione degli elementi: concordanze, pause, accenti, intonazione</li> <li>• organizzazione temporale del contenuto</li> <li>• funzione del segno grafico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• libere conversazioni relative al vissuto personale e/o collettivo, rispettando l'ordine temporale</li> <li>• comprensione di racconti letti dall'insegnante e loro rappresentazione grafica</li> <li>• rispetto delle regole della conversazione</li> <li>• riordini temporale e logico delle immagini che rappresentano storie lette</li> <li>• breve racconto di un testo ascoltato</li> <li>• descrizione di un'immagine</li> <li>• mantenimento dell'attenzione sul messaggio</li> <li>• esercizi per favorire la corretta pronuncia di suoni e parole</li> </ul>
<b>Legge e comprende brevi testi</b>	<b>Lettura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere parole, frasi, brevi testi</li> <li>• Comprendere parole, frasi, brevi messaggi di scopi pratici</li> <li>• Leggere semplici testi mostrando di saper cogliere il senso globale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura monosillabica</li> <li>• le convenzioni di lettura</li> <li>• corrispondenza tra fonema e grafema; raddoppiamenti, scansione in sillabe</li> <li>• I diversi caratteri grafici</li> <li>• La funzione del contesto, comprensione dei significati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura autonoma e comprensione di semplici testi attraverso immagini e risposte a scelta multipla</li> <li>• Presentazioni di frasi scritte per una conoscenza globale delle parole</li> <li>• Scomposizione delle frasi in parole, in sillabe</li> <li>• Riconoscimento di suoni</li> <li>• Discriminazioni di fonemi e grafemi</li> <li>• Associazione di fonemi e grafemi come strumento per la lettura</li> <li>• Collegamento tra immagini e parole</li> <li>• Lettura autonoma di parole, frasi, brevi testi</li> </ul>
<b>Produce autonomamente brevi periodi</b>	<b>Scrittura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre parole, brevi testi connessi con situazioni quotidiane</li> <li>• Produrre brevi testi narrativi e/o descrittivi</li> <li>• Comunicare per iscritto su semplici frasi</li> <li>• Conoscere ed utilizzare regole ortografiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• corrispondenza fonema/grafema, parole a difficoltà graduate, frasi estrapolate dal vissuto quotidiano o legate a specifiche ricorrenze o interessi comuni</li> <li>• raddoppiamento consonanti, accento, apostrofo, divisione in sillabe, segni di punteggiatura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzazione della manualità fine per tracciare lettere comprensibili</li> <li>• Copiatura di frasi o parole in stampato maiuscolo, script e corsivo</li> <li>• Individuazione delle sillabe nelle parole, formazione di nuove parole e copiatura</li> <li>• Riconoscimento di lettere e suoni simili</li> <li>• Completamento di frasi e brevi racconti con l'aiuto delle immagini</li> <li>• Produzione collettiva di filastrocche in rima e brevi poesie</li> <li>• Costruzione di un semplice racconto su uno schema definito</li> <li>• Scrittura sotto dettatura</li> <li>• Creazione di una breve storia con le immagini</li> </ul>
<b>Arricchisce il lessico</b>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi</li> <li>• Intuire il significato di nuovi vocaboli anche con l'aiuto delle immagini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ lessico specifico delle parti del corpo; di oggetti, di frutti e fiori stagionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• giochi linguistici con l'uso di immagini</li> <li>• letture di testi mirati all'acquisizione di nuovi vocaboli</li> </ul>

<b>Riflette sulla lingua</b>	<b>Grammatica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• compiere semplici osservazioni su parole e frasi</li> <li>• conoscere alcune parti variabili del discorso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il nome □ l'articolo</li> <li>• il verbo azione</li> <li>• l'aggettivo</li> </ul>	<input type="checkbox"/> giochi linguistici con rime, acrostici, cruciverba con l'aiuto delle immagini, indovinelli, rime
------------------------------	---	--	---

**OBIETTIVI MINIMI ITALIANO CLASSE PRIMA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presta attenzione alle attività proposte</li> <li>• Racconta brevi esperienze in modo comprensibile</li> <li>• Ascolta, comprende ed esegue facili consegne</li> <li>• Ascolta e comprende semplici testi</li> </ul>
<b>Letture</b>	<input type="checkbox"/> Legge e comprende brevi e semplici frasi in stampatello maiuscolo
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia lo spazio sul foglio</li> <li>• Scrive semplici frasi copiando dalla lavagna e/o sotto dettatura in stampato maiuscolo</li> </ul>
<b>Elementi di grammatica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i digrammi</li> <li>• Riconosce la lettera maiuscola</li> </ul>
<b>Espansione del lessico</b>	<input type="checkbox"/> Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA  
ITALIANO**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici</b></p> <p><b>Produce autonomamente brevi periodi</b></p> <p><b>Legge e comprende brevi testi</b></p> <p><b>Riflette sulla lingua</b></p>	<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere parole, frasi, brevi testi</li> <li>• Comprendere frasi, brevi messaggi di scopi pratici</li> <li>• Leggere semplici testi mostrando di saper cogliere il senso globale</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche</li> <li>• organizzare un testo narrativo-fantastico coerente con la struttura individuata</li> <li>• rielaborare testi descrittivi intervenendo sulle caratteristiche dei personaggi</li> <li>• cogliere il rapporto tra la morfologia della parola e il suo significato nell'alterazione e derivazione</li> <li>• interagire in un dialogo in modo adeguato alla situazione comunicativa</li> <li>• produrre semplici testi descrittivi</li> <li>• Manipolare una favola con l'inserimento di elementi descrittivi</li> <li>• Produrre testi poetici in rima baciata □ Produrre brevi testi di vario genere.</li> <li>• Scrivere correttamente parole e brevi frasi per copia, dettatura e autodettatura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi narrativi</li> <li>• Testi fantastici</li> <li>• Testi descrittivi □ L'ordine alfabetico</li> <li>• i caratteri della scrittura</li> <li>• lettera maiuscola e doppie</li> <li>• fonemi complessi</li> <li>• divisione in sillabe</li> <li>• gli elementi del testo narrativo</li> <li>• le categorie del nome</li> <li>• C'è, c'era, c'erano</li> <li>• la concordanza nome, articolo, (determinativo, indeterminativo), gli articoli apostrofati, è/e, l'"h" nel verbo avere</li> <li>• la concordanza nome articolo in base al genere e al numero; i plurali particolari</li> <li>• famiglie di parole (derivazioni, parole composte) qu, cq</li> <li>• aggettivi qualificativi (concordanza genere e numero con il relativo nome</li> <li>• le azioni</li> <li>• Digrammi e trigrammi</li> <li>• gruppo del soggetto, gruppo del predicato</li> <li>• conte, filastrocche, proverbi e indovinelli in rima (onomatopee, alterazioni, calligrammi, punteggiatura, accento.</li> <li>• le azioni (passato, presente, futuro</li> <li>• le principali convenzioni ortografiche</li> <li>• frase minima e frase composta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura silenziosa</li> <li>• lettura ad alta voce</li> <li>• Lettura, analisi e comprensione di un testo di vario tipo</li> <li>• L'uso della punteggiatura e l'intonazione</li> <li>• produzione guidata di brevi testi narrativi sul piano della realtà e della fantasia</li> <li>• esercizi per la costruzione della frase □ dettati di frasi</li> <li>• esercizi sull'uso del verbo – azione</li> <li>• esercitazioni sulle difficoltà ortografiche</li> <li>• costruzione della frase minima</li> <li>• giochi di parole</li> <li>• cruciverba</li> </ul>



**OBIETTIVI MINIMI ITALIANO****SECONDA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mantiene l'attenzione sul messaggio orale</li><li>• Ascolta brevi letture dell'insegnante</li><li>• Comprende e racconta una semplice storia con gli elementi essenziali</li><li>• Esprime il proprio pensiero in modo comprensibile e chiaro</li></ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Legge e comprende semplici testi</li><li>• Riferisce il contenuto di un brano letto</li><li>• Memorizza semplici filastrocche e poesie</li></ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrive semplici frasi riferite ad esperienze vissute.</li><li>• Scrive sotto dettatura</li></ul>
<b>Elementi di grammatica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce gli elementi principali della frase semplice: articolo, nome e verbo</li><li>• Riconosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche</li><li>• Riconosce ed utilizza i segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto esclamativo, punto interrogativo □</li></ul> Riconosce la frase minima
<b>Espansione del lessico</b>	□ Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti

CLASSE

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA ITALIANO

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici</b></p> <p><b>Comprende testi funzionali a scopi diversi</b></p>	<p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale sia in quella ad alta voce sia in quella silenziosa</li> <li>• prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini, comprendere il significato di parole non conosciute in base al testo</li> <li>• leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• comprendere testi di tipo diverso (letterari, poetici, narrativi, descrittivi...)</li> <li>• leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi di vario genere</li> <li>• Racconto narrativo</li> <li>• Racconto fantastico</li> <li>• La fiaba</li> <li>• La favola</li> <li>• Filastrocche</li> <li>• Poesie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Utilizzo di forme diverse di lettura Lettura autonoma</li> </ul>
<p><b>Produce testi per diverse occasioni che si presentano</b></p>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia</li> <li>• Produrre semplici testi funzionali, descrittivi e narrativi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Stesura di semplici testi di vario tipo</li> <li><input type="checkbox"/> Invenzione collettiva di semplici brani poetici e filastrocche</li> <li><input type="checkbox"/> Semplici sintesi di testi letti come avvio al riassunto</li> <li><input type="checkbox"/> Esercitazioni di vario tipo per le difficoltà ortografiche con momenti di correzione e/o autocorrezione collettiva</li> </ul>
<p><b>Comunica secondo i canoni relativi</b></p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico / Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato di parole non note, dal contenuto e dalla conoscenza delle famiglie di parole</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso le esperienze dirette o indirette, e le attività di lettura</li> <li>• Usare in modo adeguato i nuovi termini</li> <li>• Effettuare ricerche su parole o espressioni presenti nei testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convenzioni ortografiche</li> <li>• Segni di punteggiatura</li> <li>• Le parole e il significato</li> <li>• I Nomi</li> <li>• Gli articoli</li> <li>• Il verbo</li> <li>• La frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Esercitazioni per riconoscere e utilizzare i principali elementi della grammatica: Nomi, articoli, aggettivi qualificativi, possessivi, verbi, preposizioni</li> <li><input type="checkbox"/> Comprensione ed utilizzo del discorso diretto/indiretto</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscimento di: soggetto, predicato ed espansione</li> <li><input type="checkbox"/> Utilizzo corretto dell'uso della punteggiatura</li> <li><input type="checkbox"/> Avvio all'uso del dizionario</li> </ul>

Svolge attività di riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella struttura della frase gli elementi essenziali</li> <li>• Applicare le conoscenze ortografiche</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Soggetto, predicato, espansione	<input type="checkbox"/> Esercitazioni per riconoscere e formare frasi di senso compiuto
---	---	--	--

**OBIETTIVI MINIMI ITALIANO TERZA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presta ascolto e comprende messaggi di tipo diverso</li> <li>• Interagisce nella conversazione, dimostrando di comprendere il senso globale del discorso</li> <li>• Racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge semplici testi, cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali</li> <li>• Legge ad alta voce semplici testi, rispettando i segni di punteggiatura forte <input type="checkbox"/> Memorizza semplici testi di tipologie diverse</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<input type="checkbox"/> Comunica per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche
<b>Elementi di grammatica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce all'interno della frase: articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbi</li> <li>• Riconosce all'interno di una frase l'enunciato minimo</li> <li>• Riconosce ed utilizza le principali convenzioni ortografiche</li> <li>• Riconosce ed utilizza i segni di punteggiatura</li> </ul>

CLASSE

<p><b>Espansione del lessico</b></p>	<p>□ Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli nuovi</p>
--------------------------------------	--

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA  
ITALIANO**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, formulati in registri consoni alla situazione</b></p> <p><b>Comprende testi funzionali a scopi diversi, cogliendone il senso globale e le informazioni principali</b></p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'argomento principale dei discorsi</li> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando le principali regole.</li> <li>• Riferire su esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico</li> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni diverse ed esprimere la propria</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni vari, di messaggi</li> <li>• Prolungare i tempi di attenzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole della comunicazione</li> <li>• I codici e i registri</li> <li>• Il diario</li> <li>• Il testo descrittivo (persone e ambienti)</li> <li>• Il racconto biografico, umoristico, fantastico</li> <li>• Poesie, filastrocche e nonsense</li> <li>• I calligrammi</li> <li>• Il testo informativo</li> <li>• Il testo regolativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libere conversazioni guidate</li> <li>• Discussioni su vari argomenti □ Letture</li> <li>• Ascolto di letture dell'insegnante</li> <li>• Lettura e analisi del contenuto di un testo</li> <li>• Giochi linguistici</li> <li>• Dettato di parole</li> </ul>

<p><b>Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo</b></p> <p><b>Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali</b></p> <p><b>Produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti. Rielabora testi manipolandoli, trasformandoli</b></p>	<p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati</li> <li>• Leggere a prima vista e ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole, rispettando le pause e variando il tono della voce</li> <li>• Comprendere che ogni testo letto risponde ad uno scopo preciso e che destinatario e contenuto sono strettamente correlati</li> <li>• Leggere testi descrittivi e narrativi, sia fantastici che realistici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</li> <li>• Leggere testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscerne le caratteristiche</li> <li>• Seguire le istruzioni per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento</li> <li>• Utilizzare strategie diverse per organizzare ed eseguire l'analisi di testi da studiare (uso di evidenziatori, divisioni in capoversi e loro titolazioni, schemi, mappe, appunti)</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni</li> <li>• Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione</li> <li>• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio regole di gioco, ricette, ecc.)</li> <li>• Realizzare testi collettivi di esperienze, di procedimenti, di opinioni espresse</li> <li>• Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il diario</li> <li>• La descrizione di ambienti e persone.</li> <li>• Il racconto</li> <li>• Il testo poetico</li> <li>• Il testo informativo</li> <li>• Il racconto realistico, fantastico, autobiografico e umoristico.</li> <li>• Poesie, filastrocche e nonsense</li> <li>• Il testo informativo</li> <li>• Il testo regolativi</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il diario</li> <li>• La lettera cartacea ed e-mail □ La relazione</li> <li>• La descrizione della persona</li> <li>• I testi di vario tipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Lettura espressiva di testi di varia tipologia</li> <li>• Lettura di brani tratti da diari personali e autobiografie Lettura, analisi, comprensione di testi descrittivi, regolativi, narrativi, con l'analisi strutturale</li> <li>• Uso della biblioteca</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrizioni di ambienti secondo schemi spaziali/punti di vista diversi.</li> <li>• Descrizioni di persone</li> <li>• Smontaggio e rimontaggio del testo</li> <li>• Attività di sintesi</li> <li>• Produzione di sequenze narrative, rispettando le scelte dei tempi verbali</li> <li>• Produzione di testi di vario genere</li> </ul>
--	---	---	--

**OBIETTIVI MINIMI ITALIANO**

**QUARTA**

<p><b>Competenze</b></p>	<p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>
--------------------------	--

CLASSE

<p><b>Ascolto e parlato</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione</li> <li>• Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo coerente</li> <li>• Rielabora oralmente argomenti ascoltati o letti</li> <li>• Partecipa in modo pertinente alle conversazioni</li> </ul>
<p><b>Lettura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge correttamente testi di vario tipo</li> <li>• Individua la struttura dei diversi testi proposti</li> </ul>
<p><b>Scrittura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Produce testi scritti sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico e coerenti nella struttura</li> <li><input type="checkbox"/> Sa rispondere a questionari</li> </ul>
<p><b>Elementi di grammatica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa correttamente la punteggiatura</li> <li>• Applica le principali regole ortografiche</li> <li>• Riconosce gli articoli, i nomi, gli aggettivi e i verbi</li> </ul>
<p><b>Espansione del lessico</b></p>	<p>Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli nuovi</p>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA  
ITALIANO**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, formulati in registri consoni alla situazione</b></p> <p><b>Comprende testi funzionali a scopi diversi, cogliendone il senso globale e le informazioni principali</b></p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'argomento principale dei discorsi</li> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando le principali regole.</li> <li>• Riferire su esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico</li> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni diverse ed esprimere la propria</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni vari, di messaggi</li> <li>• Organizzare un breve discorso su un tema affrontato in classe con l'aiuto di una scaletta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi di vario genere</li> <li>• Argomenti di attualità</li> <li>• Argomenti relativi a varie discipline</li> <li>• Conversazioni, discussioni ed esposizioni dell'insegnante e/o dei compagni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione della parola chiave nel testo</li> <li>• Distinzione tra informazioni principali e secondarie</li> <li>• Ascolto analisi e comprensione di vari tipi di testo</li> <li>• Riflessioni e discussioni del vissuto quotidiano dal punto di vista soggettivo e oggettivo</li> <li>• Domande per la comprensione del testo</li> <li>• Approfondire gli elementi della comunicazione orale: emittente, ricevente, messaggio, scopo, registro</li> </ul>



<p><b>Produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, rielabora testi manipolandoli, trasformandoli</b></p> <p><b>Utilizza in modo corretto i termini specifici</b></p> <p><b>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle diverse situazioni comunicative</b></p> <p><b>Organizza discorsi secondo l'organizzazione logicosintattica della frase</b></p>	<p>morfosintattico, lessicale</p> <p>Acquisizione del lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo appropriato il lessico</li> <li>• Comprendere le diverse accezioni delle parole in testi diversi</li> </ul> <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima: soggetto, predicato, espansioni</li> <li>• Riconoscere in una frase i principali tratti grammaticali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Le parti variabili e invariabili del discorso</li> <li><input type="checkbox"/> Sintassi della frase</li> <li><input type="checkbox"/> Complemento diretto</li> <li><input type="checkbox"/> Complemento indiretto</li> <li><input type="checkbox"/> Elementi di ortografia</li> <li><input type="checkbox"/> I verbi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Termini specifici delle discipline</li> <li><input type="checkbox"/> Ricerca dei significati delle parole</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi grammaticale</li> <li>• Analisi logica</li> <li>• Completamento di testi con le parti variabili del discorso</li> </ul>
--	--	--	---

**OBIETTIVI MINIMI ITALIANO CLASSE QUINTA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interviene in modo pertinente alle conversazioni</li><li>• Riferisce su esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e/o logico</li><li>• Comprende le informazioni essenziali di un'esposizione o di un'istruzione</li><li>• Riferisce gli elementi relativi a un tema affrontato in classe</li><li>• Espone in modo essenziale un argomento di studio</li></ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Legge e comprende le informazioni esplicite</li><li>• Legge vari tipi di testo, individuando le diverse funzioni</li></ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Produce testi scritti essenzialmente corretti, seguendo le informazioni date</li><li>• Manipola semplici testi in forma guidata</li><li>• Sa rispondere a semplici questionari articolati in vario modo</li></ul>
<b>Elementi di grammatica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce gli articoli, i nomi, gli aggettivi, le preposizioni, i pronomi e i verbi</li><li>• Conosce e memorizza i modi dei verbi regolari</li><li>• Riconosce all'interno della frase il soggetto, il predicato e le espansioni</li></ul>

<b>Espansione del lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli nuovi</li><li>• Utilizza il lessico di base specifico delle discipline di studio</li><li>• Utilizza il dizionario come strumento di consultazione</li></ul>
-------------------------------	---

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA  
ARTE E IMMAGINE**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>Produce e rielabora immagini in modo creativo</b></p>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre immagini di diverso tipo</li> <li>• Utilizzare tecniche diverse</li> </ul> <p><b>Leggere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce linee, colori, forme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La figura umana</li> <li>• Disegno e colorazione</li> <li>• La tecnica delle impronte</li> <li>• Contorno e superficie</li> <li>• Uniformità e direzione del tratto</li> <li>• Lavori con la carta tagliata o piegata</li> <li>• Manufatti tridimensionali</li> <li>• Colori primari e secondari</li> <li>• Immagini di varie tipologie e colori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di un'immagine utilizzando varie forme</li> <li>• Rappresentazione dello schema corporeo in modo completo</li> <li>• Rappresentazione di esperienze proprie e di elementi della quotidianità</li> <li>• Esprimere la creatività utilizzando tecniche manipolative</li> <li>• Creazione di oggetti con materiale di recupero</li> <li>• Lettura di immagini</li> </ul>
---	---	--	---

**ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rintracciare la struttura simmetrica di immagini ed oggetti</li> <li>• Realizzare immagini simmetriche</li> <li>• Utilizzare il colore per rappresentare una situazione, uno stato d'animo o una percezione</li> <li>• Analizzare un'opera d'arte alla ricerca delle sue peculiarità</li> <li>• Modificare immagini attraverso tecniche compositive</li> <li>• Modellare intenzionalmente materiali cartacei di diversa consistenza attraverso azioni manuali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Destra, sinistra, sotto, sopra, specularità</li> <li>• Le associazioni simboliche e sensoriali tra immagini e colori</li> <li>• Le azioni manipolative su materiali cartacei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentazione della simmetria assiale con macchie di colore diluito</li> <li>• Ricerca e raccolta di immagini da riviste ordinandole per associazione e incollandole su fogli diversamente colorati</li> <li>• Associazione di un colore a un mese da interpretare con il disegno</li> <li>• Sperimentazione di azioni manuali su materiali cartacei di varia consistenza attraverso le quali scoprirne le possibilità duttili e malleabili.</li> </ul>
---	--	--	--

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA  
ARTE E IMMAGINE**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere, leggere immagini</b></p> <p><b>Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo immagini</b></p>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi di differenziazione del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.</li> <li>• Elementi decorativi e diversi tipi di simmetria.</li> <li>• Tecniche graficopittoriche e materiali polimerici ai fini espressivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tratti grafici e simboli.</li> <li>• Decorazioni natalizie.</li> <li>• Il significato espressivo dei colori.</li> <li>• Tecniche diverse per imparare ad utilizzare la tempera</li> <li>• Utilizzo delle tecniche per la rappresentazione grafica del disegno.</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA  
ARTE E IMMAGINE**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</b></p> <p><b>Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc)</b></p> <p><b>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio</b></p>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La figura umana in posizione statica e dinamica.</li> <li>• Dalla realtà all'astrazione</li> <li>• la formazione dei colori. La tecnica delle tempere.</li> <li>• I piani di profondità</li> <li>• La scultura ed i materiali modellabili</li> <li>• Il museo archeologico, i beni culturali ed artistici del proprio territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di alcune opere in cui rintracciare forme geometriche.</li> <li>• Raccolta di immagini da cui attingere per una produzione personale di genere astratto.</li> <li>• Disegno di un paesaggio da modificare attraverso la sovrapposizione di una griglia di linee verticali, orizzontali, ondulate ed uso delle tempere per colorare le nuove forme ottenute.</li> <li>• Uso di strumenti e materiali per il disegno tecnico (riga, squadra, compasso) per la rappresentazione dello spazio.</li> <li>• Manipolazione di materiali idonei alla modellazione da utilizzare per una composizione</li> </ul>

	<p>regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...) individuando il loro significato espressivo.</li></ul> <p><b>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria ed ad altre culture.</li><li>• Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li></ul>		decorativa.
--	---	--	-------------

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA  
ARTE E IMMAGINE**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><b>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</b></p> <p><b>Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte ed oggetti di artigianato</b></p>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La classificazione delle immagini.</li> <li>• Le linee e le texture: uso delle texture con il frottage.</li> <li>• Disegni di Klu e Kandiski.</li> <li>• Le forme geometriche fondamentali.</li> <li>• Le nature morte.</li> <li>• I ritmi e le simmetrie.</li> <li>• Il colore nella natura e nell'arte.</li> <li>• Uso della tempera.</li> <li>• I disegni lineari.</li> <li>• Le forme ed i colori.</li> <li>• Le opere d'arte di pittori espressionisti.</li> <li>• Il collage e l'assemblaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessioni e classificazioni delle immagini (cartacee, fotografiche).</li> <li>• Osservazioni sulle immagini: cogliere gli elementi di base.</li> <li>• Produzione di immagini con il frottage.</li> <li>• Disegnare forme geometriche.</li> <li>• Analisi di opere d'arte in cui sono evidenti forme e contorni.</li> <li>• Cercare immagini con ritmi e simmetrie.</li> <li>• Attività con ritmi e simmetrie con la tecnica della tempera.</li> <li>• Disegnare i contorni di vari oggetti per ottenere figure semplificate.</li> <li>• Creazioni di immagini con il frottage.</li> </ul>

	<p>struttura narrativa, movimento...) individuando il loro significato espressivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali ed artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.</li> </ul> <p><b>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria ed ad altre culture.</li> <li>• Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storicoartistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La fotografia.</li> <li>• La pubblicità.</li> <li>• La produzione artigianale.</li> <li>• I beni culturali del proprio territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere fotografie e immagini pubblicitarie.</li> <li>• Creazione di oggetti con materiali e tecniche diverse.</li> <li>• Osservare i beni culturali presenti nel territorio.</li> </ul>
--	--	---	---

## EDUCAZIONE CIVICA

### Obiettivi di apprendimento

Inseriti nel curriculum di educazione civica presente nel PTOF inserita nell'A.S. 20020/21.

CL 1^  
5^

CL 2^

CL 3^

CL 4^

CL

COMPETENZE: Relazionarsi con rispetto, collaborazione e disponibilità verso gli altri, l'ambiente e le leggi dello Stato **PROGRAMMAZIONE**  
**DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA GEOGRAFIA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
------------	----------------------------	-----------	----------

<p><b>Si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici</b></p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi nello spazio circostante utilizzando gli organizzatori topologici</li> </ul> <p><b>Regione e territorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere spazi chiusi, aperti, confini</li> <li>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (rappresentazione grafica della propria casa, di una stanza, dell'aula ecc.</li> <li>Leggere ed interpretare la mappa dello spazio vicino basandosi su punti di riferimento fissi</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare il territorio circostante</li> <li>Conoscere gli elementi caratterizzanti del proprio territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzatori spaziali (dentro, fuori, sotto, ecc)</li> <li>Localizzatori spaziali (vicino a, lontano da, in mezzo a,...)</li> <li>La lateralità</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Regioni e confini</li> <li>Mappe mentali</li> <li>Percorsi all'interno della scuola</li> <li>Ambienti scolastici e funzioni</li> <li>Ambienti della casa e funzioni</li> <li>Elementi caratterizzanti</li> <li>Mappe</li> </ul> <p>il territorio circostante la scuola</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo dei diversi significati della parola "spazio"</li> <li>Giochi in palestra</li> <li>Utilizzazione di alcuni indicatori spaziali</li> <li>Esecuzione di percorsi su indicazioni date</li> <li>Descrizione di percorsi utilizzando gli organizzatori topologici</li> <li>Definizione di posizioni di oggetti in un reticolo</li> <li>Individuazione di spazio interno, esterno, confine</li> <li>Attività per la conoscenza di spazi e ambienti della scuola</li> <li>Individuazione delle principali funzioni degli ambienti scolastici</li> <li>Osservazione e rappresentazione degli spazi extrascolastici e descrizione degli elementi che li compongono</li> <li>Osservazione e rappresentazione di un ambiente conosciuto attraverso una mappa</li> <li>Uscite nel territorio</li> <li>osservazione diretta</li> <li>approccio senso percettivo</li> <li>rappresentazione iconica di elementi paesaggistici: case, strade, negozi...</li> </ul>
--	---	---	--

**OBIETTIVI MINIMI CLASSE PRIMA**

<b>Orientamento</b>	<input type="checkbox"/> <b>Conosce e usa i più semplici organizzatori spazio/temporali</b>
<b>Linguaggio</b>	<input type="checkbox"/> Esegue un percorso seguendo indicazioni verbali.
<b>Paesaggio</b>	<input type="checkbox"/> Riconosce i principali elementi costitutivi dello spazio vissuto.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA**  
GEOGRAFIA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici</b>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento</li> </ul> <p><b>Regione e territorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere spazi chiusi, aperti, confini</li> <li>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (rappresentazione grafica della propria casa, di una stanza, dell'aula ecc.</li> <li>Leggere ed interpretare la mappa dello spazio vicino</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il territorio circostante</li> <li>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I punti di riferimento spaziali</li> <li>I percorsi</li> <li>Il reticolo geografico e i suoi elementi</li> <li>Simboli e legende</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Regioni e confini</li> <li>Il territorio circostante la scuola</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare gli elementi fisici e antropici all'interno di un territorio conosciuto</li> <li>Gli edifici e gli spazi del paesaggio urbano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi di movimento per riflettere sulla differenza tra spazi chiusi e aperti</li> <li>Giochi in palestra</li> <li>Descrizione della posizione dei compagni usando gli indicatori spaziali</li> <li>Verbalizzazione del percorso casa scuola</li> <li>Disegni in varie prospettive</li> <li>Riduzioni in scala</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscimento di diversi ambienti attraverso immagini, foto, cartoline, disegni</li> <li>Realizzazione di cartelloni relativi a diversi ambienti</li> </ul>

#### OBIETTIVI MINIMI CLASSE SECONDA

<b>Orientamento</b>	<input type="checkbox"/> Si muove nello spazio circostante utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, indietro)
<b>Linguaggio</b>	<input type="checkbox"/> Riconosce mappe di ambienti vissuti nella quotidianità. <input type="checkbox"/> Legge semplici legende.
<b>Paesaggio</b>	<input type="checkbox"/> Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.

- ☐ Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio territorio.

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA GEOGRAFIA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici</b>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, indicatori topologici, mappe mentali</li> </ul> <p><b>Regione e territorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti</li> <li>Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il territorio circostante</li> <li>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente ☐ Riconoscere nell'ambiente le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo</li> <li>Progettare soluzioni ai problemi causati dagli interventi negativi dell'uomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rapporto tra realtà geografica e rappresentazione</li> <li>Elementi fisici e antropici del paesaggio: montagna, pianura, collina, fiume, lago, mare</li> <li>L'uomo e le attività legate all'ambiente</li> </ul> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici all'interno di un territorio conosciuto            Gli edifici e gli spazi del paesaggio urbano</p> <p>☐ ☐</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi per orientarsi con i punti di riferimento</li> <li>Descrizione del territorio</li> <li>Conversazioni sul tema degli interventi dell'uomo sull'ambiente</li> <li>Riflessioni sugli interventi che hanno provocato effetti negativi</li> <li>Avvio alla preparazione di scalette e mappe concettuali, utili allo studio</li> </ul>

#### OBIETTIVI MINIMI CLASSE TERZA

<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Si muove nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, indietro, sinistra, destra...)</li> <li>☐ Individua la posizione di elementi nello spazio in relazione a diversi punti di vista.</li> </ul>
<b>Linguaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Rappresenta oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola) e rappresenta percorsi esperiti nello spazio circostante.</li> </ul>

<b>Paesaggio</b>	<input type="checkbox"/> Descrive in modo semplice le caratteristiche fisiche dei principali ambienti (montagna, collina, pianura, città, fiume, lago, mare) <input type="checkbox"/> Comprende che l'ambiente si modifica nel tempo per cause naturali e per l'azione dell'uomo.
------------------	--

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA**

**GEOGRAFIA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici</b></p> <p><b>Ricava informazioni da diverse fonti</b></p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali</li> <li>• Rappresentare mentalmente tutto il territorio italiano</li> </ul> <p><b>Regione e territorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principali caratteri fisici del territorio</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche</li> <li>• Localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</li> <li>• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, socioculturale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le carte geografiche</li> <li>• La riduzione in scala</li> <li>• L'orientamento</li> <li>• Il reticolo geografico</li> <li>• Come è fatta la Terra</li> <li>• Le fasce climatiche, i paesaggi, la flora e la fauna</li> <li>• Le attività legate al paesaggio e al clima</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi fisici e antropici all'interno di un territorio conosciuto</li> <li>• Gli edifici e gli spazi del paesaggio urbano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura, confronto di carte tematiche, grafici ed immagini</li> <li>• Raccolta di informazioni sulle origini e trasformazioni geologiche degli elementi caratteristici della penisola italiana</li> <li>• Analisi di carte geografiche e fotografie per la ricerca delle modifiche operate nel tempo da agenti naturali o prodotte dall'uomo</li> </ul> <input type="checkbox"/> Consolidamento dell'uso del linguaggio specifico e del metodo di studio attraverso schemi

**OBIETTIVI MINIMI CLASSE QUARTA**

<b>Orientamento</b>	<input type="checkbox"/> Conosce i punti cardinali
---------------------	--

	<input type="checkbox"/> Individua la posizione di elementi nello spazio in relazione a punti di vista diversi dal proprio.
<b>Linguaggio</b>	<input type="checkbox"/> Conosce i principali termini specifici della disciplina. <input type="checkbox"/> Riconosce i principali tipi di carte geografiche utilizzando la simbologia. <input type="checkbox"/> Intuisce la necessità delle scale di riduzione.
<b>Paesaggio</b>	<input type="checkbox"/> Riconosce nei diversi paesaggi elementi naturali e umani e le loro trasformazioni. <input type="checkbox"/> Capisce come l'uomo riesce ad adattarsi all'ambiente.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA**

**GEOGRAFIA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici</b></p> <p><b>Utilizza con consapevolezza il linguaggio geografico</b></p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali</li> <li>• Rappresentare mentalmente tutto il territorio italiano</li> <li>• Riconoscere i principali caratteri fisici del territorio</li> </ul> <p><b>Regione e territorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio</li> <li>• Analizzare i principali fenomeni locali e globali, interpretando carte, filmati, statistiche, indicatori socio demografici ed economici</li> <li>• Localizzare le regioni fisiche, storiche e amministrative dell'Italia</li> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare o valorizzare</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, socio-culturale, amministrativa)</li> <li>• Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale</li> <li>• Proporre soluzioni idonee</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> L'Italia Lo stato italiano Le regioni dell'Italia <input type="checkbox"/> settentrionale, centrale, meridionale, insulare Le caratteristiche fisiche, climatiche ed antropiche delle varie regioni Inquinamento e alterazione dell'equilibrio naturale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e uso di simboli geografici</li> <li>• Lettura della legenda</li> <li>• Lettura di diverse carte (tematiche, stradali...) e di immagini</li> <li>• Conoscenza degli elementi costitutivi dello stato italiano (comuni, province, regione)</li> <li>• Osservazione delle conseguenze dell'intervento dell'uomo sulla natura: frane, alluvioni, inquinamento...</li> <li>• Utilizzo corretto dei termini specifici</li> </ul>

### OBIETTIVI MINIMI CLASSE QUINTA

<b>Orientamento</b>	<input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini).
<b>Linguaggio</b>	<input type="checkbox"/> Utilizza i principali termini specifici della disciplina. <input type="checkbox"/> Legge e ricava informazioni da carte geografiche, di diverso tipo. <input type="checkbox"/> Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione dei principali elementi, sia fisici che politici.
<b>Territorio e regione</b>	<input type="checkbox"/> Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuandone alcune analogie e differenze.
<b>Regioni</b>	<input type="checkbox"/> Conosce alcuni aspetti peculiari delle principali regioni italiane.

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA INGLESE

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>Comunica con semplici parole</b></p>	<p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere singoli vocaboli, semplici istruzioni.</li> <li>• Ascoltare e riconoscere vocaboli in filastrocche e canti.</li> <li>• Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana</li> </ul> <p><b>Listening-speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ripetere correttamente i vocaboli proposti</li> <li>• indicare gli oggetti, persone e animali conosciuti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ vocaboli relativi a colori, numeri, oggetti scolastici ed alcuni animali</li> </ul>	<p>uso del metodo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ funzionale comunicativo</li> <li>□ creazione di volta in volta di situazioni, il più possibile verosimili, a giustificare l'uso comunicativo della lingua. situazioni ludiche.</li> <li>□</li> </ul>
--	--	--	---

OBIETTIVI MINIMI

<p>Ascolto (Comprensione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende i saluti: hello, bye-bye.</li> <li>• Ascolta e risponde con azioni a semplici consegne riferite ad attività proposte in classe.</li> <li>• Ascolta e identifica il 50% delle parole relative agli argomenti proposti.</li> </ul>
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce per fare conoscenza con qualcuno: saluta, risponde a un saluto, si presenta dicendo il proprio nome.</li> <li>• Utilizza in modo pertinente semplici formule di cortesia: tank, please.</li> <li>• Riconosce e nomina il 50% delle parole relative agli argomenti proposti.</li> </ul>
<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>☐ Copia da un modello.</p>

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA INGLESE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Interagisce nel gioco e comunica, con espressioni memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</b></p>	<p><b>Listening:</b> ascoltare e comprendere singoli vocaboli, singoli istruzioni, brevi storie e brevi testi.  <b>Speaking:</b> produrre semplici frasi riferite a contenuti noti. <b>Reading</b> leggere e comprendere semplici testi. <b>Writing</b> completare correttamente semplici frasi riferite alle attività svolte in classe.</p>	<p>☐ vocaboli relativi a colori, numeri, oggetti scolastici ed alcuni animali</p>	<p>uso del metodo</p> <p>☐ funzionale comunicativo</p> <p>creazione di volta in volta di situazioni, il più possibile verosimili, a giustificare l'uso comunicativo della lingua. situazioni ludiche.</p> <p>☐</p>

### OBIETTIVI MINIMI

Ascolto	Riconosce le parole della L2 di uso comune nella lingua madre: cow-boy, stop, robot. Ascolta e risponde con azioni a semplici consegne riferite ad attività proposte in classe. Identifica i numeri fino a 10, alcune parole relative a colori, membri della famiglia, animali. Partecipa a canti. Ascolta e comprende domande per acquisire informazioni personali.
Parlato	Interagisce per fare conoscenza con qualcuno: dice e chiede il nome. Nomina i numeri fino a 10.
Scrittura	Copia da un modello: il proprio nome, l'età e un augurio. Copia i numeri che conosce in lettere

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA INGLESE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Interagisce nel gioco e comunica, con espressioni memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</b></p>	<p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere ed eseguire comandi ed istruzioni</li> <li>• comprendere semplici vocaboli relativi ad azioni quotidiane abbinandoli ad immagini;</li> <li>• ascoltare e comprendere in modo globale una semplice storia;</li> <li>• riconoscere e comprendere informazioni essenziali da un breve testo registrato relativo agli argomenti trattati.</li> </ul> <p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usare formule di saluto adeguate e presentare se stessi;</li> <li>• rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali;</li> <li>• saper sostenere una facile conversazione sugli argomenti trattati;</li> <li>• partecipare a situazioni ludiche e comunicative;</li> <li>• conoscere usanze e tradizioni anglosassoni;</li> <li>• riprodurre filastrocche, canti e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ vocaboli relativi a colori, numeri, oggetti scolastici ed alcuni animali</li> </ul>	<p>uso del metodo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☐ funzionale comunicativo</li> <li>☐ creazione di volta in volta di situazioni, il più possibile verosimili, a giustificare l'uso comunicativo della lingua. situazioni ludiche.</li> <li>☐</li> </ul>

	<p>semplici rime.</p> <p><b>Reading:</b> leggere e comprendere istruzioni e brevi messaggi; leggere e capire il senso globale di semplici testi con l'aiuto delle immagini</p> <p><b>Writing:</b> □ riprodurre parole e semplici frasi; completare vocaboli e brevi frasi</p>		
--	---	--	--

### OBIETTIVI MINIMI

Ascolto	<p>Ascolta e comprende alcune semplici espressioni della L2 (what is your name? How are you?...). Ascolta ed esegue semplici istruzioni, comandi relativi alle attività svolte in classe. Ascolta e comprende parzialmente il senso generale di un dialogo, di una storia, di canzoni e filastrocche se supportate da immagini.</p>
Lettura	<p>Riconosce e legge la forma scritta di alcune parole. Abbina alcuni numeri in cifre al loro equivalente in parola.</p>
Parlato	<p>Risponde a semplici domande per fare conoscenza con qualcuno: dice il nome. Riconosce e usa i numeri fino a 20. Riconosce parole relative agli argomenti trattati nei libri di testo.</p>
Scrittura	<p>Scrive alcune parole che conosce. Completa un modello predefinito con parole date.</p>

**INGLESE** CLASSE QUARTA

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>Interagisce nel gioco e comunica, con espressioni memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</b></p> <p><b>Svolge semplici esercizi seguendo le indicazioni</b></p>	<p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere semplici dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano e identificare l'argomento generale.</li> </ul> <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul> <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il significato globale.</li> </ul> <p>Writing:</p> <p>scrivere semplici frasi per presentarsi, ringraziare, fare gli auguri per chiedere e dare notizie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ vocaboli relativi a colori, numeri, oggetti scolastici ed alcuni animali</li> </ul>	<p>uso del metodo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ funzionale comunicativo</li> <li>□ creazione di volta in volta di situazioni, il più possibile verosimili, a giustificare l'uso comunicativo della lingua.</li> <li>□ situazioni ludiche.</li> <li>□</li> </ul>
---	---	--	--

OBIETTIVI MINIMI

Ascolto	<p>Ascolta e comprende alcune semplici espressioni della L2 (do you like? Where are you from? I am english Ascolta ed esegue semplici istruzioni, comandi relativi alle attività svolte in classe.</p> <p>Ascolta e identifica alcune parole degli argomenti trattati nei libri di testo.</p> <p>Ascolta una descrizione e riconosce persone e animali in base ad alcune caratteristiche fisiche descritte. Ascolta e comprende il senso generale di un dialogo, di una storia, di canzoni e filastrocche se supportato da immagini.</p> <p>Identifica alcuni simboli, termini e oggetti relativi alle festività.</p>
Lettura	<p>Riconosce la forma scritta di parole e semplici frasi relative ad attività svolte in classe e collegate agli argomenti proposti.</p> <p>Abbina numeri in cifre al loro equivalente in parole.</p>
Parlato	<p>Fornisce informazioni personali inerenti gusti e preferenze in fatto di cibo, materie scolastiche, sport.... Riconosce e usa i numeri dall'1 al 50.</p> <p>Numera e classifica oggetti.</p>
Scrittura.	<p>Inserisce parole in un testo con l'ausilio di immagini.</p> <p>Compila un modello predefinito con l'aiuto di un elenco di parole: cartolina, lettera, biglietto d'auguri, carta d'identità.</p>
Riflessione sulla lingua	<p>Memorizza strutture grammaticali quali il tempo presente del verbo "to be" e i pronomi personali soggetto.</p>

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA INGLESE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Interagisce nel gioco e comunica, con espressioni memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</b></p> <p><b>Svolge semplici esercizi seguendo le indicazioni</b></p>	<p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere lo “spelling”</li> <li>• comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</li> <li>• comprendere brevi testi relativi agli argomenti trattati, identificandone la parola chiave ed il senso generale.</li> </ul> <p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riprodurre le lettere dell'alfabeto;</li> <li>• descrivere persone, luoghi, abitudini, oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate;</li> <li>• riferire informazioni personali;</li> <li>• interagire con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni adatte alla situazione;</li> <li>• partecipare a situazioni ludiche e comunicative;</li> <li>• conoscere usanze e tradizioni anglosassoni;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ vocaboli relativi a colori, numeri, oggetti scolastici ed alcuni animali</li> </ul>	<p>uso del metodo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☐ funzionale comunicativo</li> <li>creazione di volta in volta</li> <li>☐ di situazioni, il più possibile verosimili, a giustificare l'uso comunicativo della lingua.</li> <li>situazioni ludiche.</li> <li>☐</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riprodurre filastrocche, canti e semplici rime .<b>Reading:</b></li> <li>• leggere e capire il senso globale di semplici testi con l'aiuto delle immagini identificando parole e frasi familiari;</li> <li>• abbinare brevi testi a immagini;</li> <li>• ricostruire una sequenza basandosi su un testo letto.</li> </ul>		
--	--	--	--

#### OBIETTIVI MINIMI

Ascolto	<p>Riconosce le principali convenzioni fonetiche della L2.</p> <p>Ascolta ed esegue semplici istruzioni, comandi relativi alle attività svolte in classe.</p> <p>Ascolta e identifica alcune parole collegate agli argomenti proposti.</p> <p>Ascolta e riconosce informazioni generali in un contesto orale per rispondere a consegne.</p>
Lettura	<p>Riconosce la forma scritta di parole e brevi frasi relative ad attività svolte in classe e collegate agli argomenti proposti.</p> <p>Comprende il significato di semplici testi con l'aiuto di immagini.</p>
Parlato	<p>Fornisce informazioni personali e descrive con semplici frasi le proprie abilità.</p> <p>Interagisce per dare informazioni di carattere generale.</p> <p>Riconosce i numeri cardinali fino al 100 e sa indicare la data del proprio compleanno.</p>
Scrittura	<p>Scrive semplici frasi, con il lessico conosciuto, seguendo un modello dato, con l'aiuto di immagini o un elenco di parole. Compila un modello predefinito con l'aiuto di un elenco di parole: cartolina, lettera, biglietto d'auguri, inviti.</p>

Riflessione sulla lingua	Memorizza strutture grammaticali quali: il tempo presente dei verbi ausiliari “to be”, “to have”, il verbo “ can” e pronomi personali soggetto.
--------------------------	---

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA MATEMATICA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<b>Opera con i numeri naturali</b>	<b>Numeri</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Contare oggetti con la voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conservazione e confronto di quantità</li> <li><input type="checkbox"/> I numeri naturali da 0 a 20</li> <li><input type="checkbox"/> La regola del + 1 e -1</li> <li><input type="checkbox"/> La successione: precedente e successivo</li> <li><input type="checkbox"/> Il numero 0</li> <li><input type="checkbox"/> La linea dei numeri</li> <li><input type="checkbox"/> I simboli &gt; &lt; =</li> <li><input type="checkbox"/> Tecniche per addizionare</li> <li><input type="checkbox"/> Tecniche per sottrarre</li> <li><input type="checkbox"/> Basi diverse: la base 10</li> <li><input type="checkbox"/> La decina</li> <li><input type="checkbox"/> Il valore posizionale</li> <li><input type="checkbox"/> Numeri pari e numeri dispari</li> <li><input type="checkbox"/> Numeri cardinali e ordinali</li> <li><input type="checkbox"/></li> <li><input type="checkbox"/></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di quantità</li> <li>• Lettura e scrittura di numeri naturali sia in cifra sia in parola</li> <li>• Conoscenza dei numeri naturali: aspetto ordinale e cardinale</li> <li>• Giochi e attività sulla linea dei numeri e con i regoli</li> <li>• Comparazione di quantità: maggiore, minore, uguale</li> <li>• raggruppamenti</li> <li>• raggruppamento e riconoscimenti in base</li> <li>• esecuzione di semplici addizioni e sottrazioni con metodi e strumenti diversi</li> </ul>

<p><b>Descrive e rappresenta lo spazio</b></p>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sé sia rispetto ad altri, usando i termini adeguati: sopra, sotto, davanti, dietro, destra, sinistra</li> <li>• eseguire un semplice percorso</li> <li>• descrivere il percorso</li> <li>• dare istruzioni per compierlo</li> <li>• riconoscere e denominare figure geometriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> piano quadrettato il quadrato, il triangolo, il rettangolo, il cerchio</li> <li><input type="checkbox"/> figure solide nella realtà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esecuzione, rappresentazione e verbalizzazione di percorsi</li> <li>• realizzazione di percorsi sul piano quadrettato</li> <li>• localizzazione di oggetti sul piano quadrettato</li> <li>• Riconoscimento e riproduzione di figure piane e solide</li> </ul>
<p><b>Rappresenta semplici dati</b></p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà</li> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>• Comunicare per iscritto con semplici frasi</li> <li>• Conoscere ed utilizzare regole ortografiche</li> <li>• Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> connettivi logici: e, o, non</li> <li><input type="checkbox"/> ideogrammi, istogrammi</li> <li><input type="checkbox"/> situazioni problematiche reali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> osservazione, descrizione e confronto di oggetti</li> <li><input type="checkbox"/> classificazione in base ad un attributo</li> <li><input type="checkbox"/> Individuazione e risoluzione di situazioni problematiche di un contesto concreto</li> <li><input type="checkbox"/> Svolgimento di semplici indagini statistiche e relativa rappresentazione</li> </ul>

### MATEMATICA OBIETTIVI MINIMI CLASSE PRIMA

Competenze	Obiettivi di apprendimento
<b>Operare con i numeri naturali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Confronta e ordina i numeri della prima decina</li><li>• Conta in senso progressivo e regressivo utilizzando la linea dei numeri</li><li>• Si avvicina al valore posizionale con materiale strutturato</li><li>• Eseguisce addizioni e sottrazioni utilizzando la linea dei numeri e materiale vario</li></ul>
<b>Descrivere e rappresentare lo spazio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Colloca e localizza oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stesso: davanti, dietro, vicino, lontano, sopra e sotto</li><li>• Osserva e descrive oggetti individuandone le caratteristiche più evidenti: forma, colore e spessore</li><li>• Conosce semplici figure geometriche</li></ul>
<b>Rappresentare semplici dati</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individua possibili relazioni tra elementi</li><li>• Effettua confronti di lunghezze</li><li>• Classifica figure e/o oggetti in base a una proprietà</li><li>• Riconosce situazioni vere e false</li></ul>
<b>Risolvere semplici situazioni problematiche</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce il problema matematico all'interno di situazioni reali</li><li>• Comprende il testo illustrato di un problema (addizione e sottrazione)</li><li>• Rappresenta graficamente la soluzione di un problema (addizione e sottrazione)</li><li>• Utilizza semplici addizioni e/o sottrazioni con il supporto di materiale strutturato e non, per la soluzione di un problema .</li></ul>

**CLASSE SECONDA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><b>Esegue calcoli mentali e scritti con i numeri decimali</b></p>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente in senso progressivo, regressivo e per salti di due, tre...</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale</li> <li>• Comprendere il valore posizionale delle cifre</li> <li>• Ordinare i numeri naturali sulla retta</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri decimali e verbalizzare le procedure di calcolo</li> <li>• Conoscere le tabelline</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri e il relativo valore posizionale fino a 100</li> <li>• I calcoli in riga e in colonna con e senza il cambio</li> <li>• Le relazioni inverse</li> <li>• Il resto e la differenza</li> <li>• Il numero complementare</li> <li>• La moltiplicazione come addizione ripetuta</li> <li>• Il prodotto cartesiano</li> <li>• Gli schieramenti</li> <li>• Le tabelline</li> <li>• Il doppio e il triplo</li> <li>• La divisione in riga e in colonna con quoto e quoziente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di composizione e scomposizione dei numeri</li> <li>• Rappresentazione dei numeri con l'abaco e i B.A.M</li> <li>• Costruire la linea dei numeri</li> <li>• Usare tabelle per addizioni e sottrazioni</li> <li>• La tavola pitagorica o tabella della moltiplicazione</li> <li>• La divisione come ripartizione e/o contenza</li> <li>• Eseguire divisioni utilizzando la linea dei numeri e gli schieramenti</li> </ul>

<p>Risolve semplici situazioni problematiche</p> <p><b>Effettua semplici misurazioni</b></p>	<p><b>Pensiero razionale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare la richiesta e i dati essenziali per la soluzione di pratiche situazioni problematiche</li> </ul> <p><b>Misure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare grandezze come la lunghezza, il tempo etc. utilizzando misure arbitrarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• problemi matematici e non</li> <li>• il testo</li> <li>• la domanda</li> <li>• i dati</li> <li>• i sistemi di rappresentazione</li> <li>• gli algoritmi per la soluzione</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le proprietà degli oggetti e le grandezze misurabili</li> <li>• Le relazioni fra oggetti con materiali vari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• proposte di situazioni problematiche con domanda implicita</li> <li>• passare dal testo di un problema all'illustrazione □ partire da un'illustrazione per elaborare il testo</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riflessioni sul tempo che passa e l'uso dell'orologio</li> <li>• Esperimenti sulla capacità con contenitori vari</li> <li>• Misurazioni di ambienti con materiali e strumenti</li> <li>• Uso della bilancia per piccoli oggetti</li> <li>• Giochi di compravendita</li> </ul>
--	--	---	---

### OBIETTIVI MINIMI CLASSE SECONDA

Competenze	Obiettivi di apprendimento
<p><b>Operare con i numeri</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conta in senso progressivo oltre la decina</li> <li>• Conosce il valore posizionale di unità e decine</li> <li>• Effettua confronti di quantità</li> <li>• Riconosce il significato di simboli di addizione, sottrazione e moltiplicazione</li> <li>• Esegue addizioni, sottrazioni in colonna, moltiplicazioni in riga con l'uso della tavola pitagorica</li> <li>• Utilizza in modo appropriato la tavola pitagorica</li> </ul>
<p><b>Risolvere semplici situazioni problematiche</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua e risolve situazioni problematiche della realtà quotidiana</li> <li>• Legge e comprende anche con supporto grafico, il testo di un semplice problema</li> <li>• Individua ed utilizza i dati per la soluzione</li> </ul>

<b>Effettuare semplici misurazioni</b>	□ Classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà
<b>Operare nello spazio e con le figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stesso o un compagno</li> <li>• Effettua e riproduce semplici percorsi</li> <li>• Riconosce le principali figure geometriche</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA MATEMATICA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>Utilizza le tecniche giuste per il calcolo mentale o scritto</b></p>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare in senso progressivo, regressivo e per salti di due, tre...</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale</li> <li>• Ordinare i numeri naturali sulla retta</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri decimali e verbalizzare le procedure di calcolo</li> <li>• Conoscere le tabelline fino a 10</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali</li> <li>• Rappresentazione di numeri decimali sulla retta</li> <li>• Eseguire semplici addizioni e sottrazione con i decimali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> I numeri naturali entro le migliaia</li> <li><input type="checkbox"/> Il valore posizionale delle cifre, confronto e ordinamento</li> <li><input type="checkbox"/> Le quattro operazioni gli algoritmi e le proprietà</li> <li><input type="checkbox"/> La frazione</li> <li><input type="checkbox"/> La frazione decimale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Addizioni in colonna con i numeri naturali</li> <li><input type="checkbox"/> La moltiplicazione in colonna con moltiplicatore con 1 o 2 cifre con i numeri naturali</li> <li><input type="checkbox"/> Moltiplicazioni per 10, 100, 1000</li> <li><input type="checkbox"/> Il calcolo mentale</li> <li><input type="checkbox"/> La sottrazione in colonna</li> <li><input type="checkbox"/> La divisione in colonna con il divisore a 1 cifra</li> <li><input type="checkbox"/> Dividere per 10, 100, 1000</li> <li><input type="checkbox"/> Rappresentazione della classe delle migliaia con l'abaco</li> <li><input type="checkbox"/> Rappresentare e denominare le parti della frazione Frazionare oggetti</li> <li><input type="checkbox"/> Frazionare i numeri</li> <li><input type="checkbox"/> Individuazione delle frazioni complementari</li> <li><input type="checkbox"/></li> </ul>
	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo</li> <li>• Riconoscere, descrivere e denominare figure geometriche</li> </ul>	<p>i solidi le figure piane</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> rette, semirette e segmenti</li> <li><input type="checkbox"/> angoli</li> <li><input type="checkbox"/></li> <li><input type="checkbox"/></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> I poligoni e i non poligono</li> <li><input type="checkbox"/> I triangoli</li> <li><input type="checkbox"/> I quadrilateri</li> <li><input type="checkbox"/> Il concetto di perimetro e di area</li> </ul>



### OBIETTIVI MINIMI CLASSE TERZA

Competenze	Obiettivi di apprendimento
<b>Operare con i numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contare in senso progressivo, regressivo oltre 100</li><li>• Leggere, scrivere e confrontare numeri interi oltre il centinaio</li><li>• Ordinare i numeri naturali sulla retta</li><li>• Memorizzare le diverse numerazioni</li><li>• Eseguire semplici operazioni con i numeri interi</li><li>• Rappresentare numeri decimali sulla retta</li><li>• Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i decimali</li></ul>
<b>Operare nello spazio e con le figure</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce e denomina semplici figure geometriche piane</li><li>• Riconosce e traccia linee di diverso tipo</li></ul>
<b>Affrontare, risolvere situazioni problematiche utilizzando diverse strategie e le giuste operazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Legge e comprende il testo di un semplice problema</li><li>• Individua i dati e risolve semplici problemi con le quattro operazioni</li></ul>
<b>Effettuare semplici misurazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Opera con le unità di misura arbitrarie</li><li>• Opera con le misure di tempo</li></ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA MATEMATICA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------





--	--	--	--

**OBIETTIVI MINIMI CLASSE QUARTA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>Operare con i numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, scrive e confronta i numeri interi oltre il 1000</li> <li>• Conosce il valore posizionale delle cifre intere e decimali</li> <li>• Riconosce la frazione</li> <li>• Esegue le quattro operazioni con numeri interi</li> <li>• Esegue in colonna le divisioni con una cifra al divisore e le moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore</li> </ul>
<b>Operare nello spazio e con le figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane</li> <li>• Confronta e misura angoli</li> <li>• Determina il perimetro di semplici figure geometriche piane con l'ausilio di formulari</li> </ul>
<b>Risolvere problemi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende il testo del problema sia aritmetico, sia geometrico □ Individua dati nascosti</li> <li>• Risolve problemi utilizzando varie strategie</li> </ul>
<b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza le principali unità di misura</li> <li>• Esegue semplici equivalenze</li> <li>• Compie semplici classificazioni utilizzando i connettivi logici</li> <li>• Legge semplici diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>• Opera con il calcolo delle probabilità</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA MATEMATICA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>Utilizza le tecniche giuste per il calcolo mentale o scritto</b></p>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere scrivere e confrontare i numeri interi e decimali</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando di ricorrere al calcolo mentale o scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero</li> <li>• Prevedere con poco scarto il risultato di un'operazione</li> <li>• Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali</li> <li>• Interpretare numeri interi negativi in contesti concreti</li> <li>• Rappresentare numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate</li> <li>• Conoscere sistemi di notazione numerica usati in altri tempi e culture diverse dalla nostra</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie</li> <li>• Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali</li> <li><input type="checkbox"/> Le operazioni</li> <li><input type="checkbox"/> Terminologia, proprietà e algoritmi delle operazioni</li> <li><input type="checkbox"/> Funzione dello zero</li> <li><input type="checkbox"/> Le potenze</li> <li><input type="checkbox"/> Numeri relativi</li> <li><input type="checkbox"/> Criteri di divisibilità</li> <li><input type="checkbox"/> Numeri primi, multipli e divisori</li> <li><input type="checkbox"/> Le frazioni</li> <li><input type="checkbox"/></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabella dei periodi: miliardi, milioni, migliaia, unità semplici</li> <li>• Ordinamento crescente e decrescente</li> <li>• Operazioni in riga, colonna e tabella con i numeri interi e decimali</li> <li>• Problemi con le quattro operazioni e frazioni</li> <li>• Uso di tabelle, grafici, diagrammi</li> <li>• Esercitazioni sulle potenze</li> <li>• Gioco con il crivello di Eratostene per individuare i numeri primi</li> <li>• Scomposizione in fattori</li> <li>• I numeri romani</li> <li>• Le frazioni decimali</li> <li>• La percentuale, lo sconto, dalla frazione alla percentuale</li> <li>• Le espressioni</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni di disegno tecnico mediante gli strumenti appropriati</li> <li>• Studio dei poligoni per individuarne le caratteristiche</li> <li>• Costruzioni di tabelle per classificare i poligoni rispetto ai lati e</li> </ul>
--	---	---	---

<p><b>Classifica figure in base alle loro caratteristiche</b></p> <p><b>Utilizza strumenti per il disegno geometrico</b></p> <p><b>Ricava da informazioni tabelle</b></p> <p><b>Affronta e risolve situazioni problematiche utilizzando diverse strategie e le giuste operazioni</b></p>	<p>localizzare punti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse</li> <li>• Riprodurre in scala una figura assegnata <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Determinare il perimetro di una figura</li> <li>□ Determinare l'area di una figura per scomposizione o utilizzando le più comuni formule</li> </ul> </li> <li>• Intuire il concetto di superficie e volume</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati</li> <li>• Ricavare informazioni</li> <li>• Formulare ipotesi</li> <li>• Prendere decisioni</li> <li>• Acquisire i concetti di: moda, mediana, media aritmetica e frequenza</li> <li>• Individuare nei diagrammi la moda, la mediana ecc</li> <li>• Rappresentare i problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezza, angoli, aree, capacità, masse, tempo, valore monetario</li> <li>• Effettuare misurazioni e stime</li> <li>• Passare da un'unità di misura all'altra</li> <li>• Operare con il calcolo delle probabilità</li> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I poligoni</li> <li>• Il cerchio</li> <li>• Le trasformazioni geometriche</li> <li>• I solidi</li> </ul>	<p>rispetto agli angoli</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni per determinare il perimetro e l'area</li> <li>• Lavori per individuare i numeri fissi dei poligoni e del cerchio</li> <li>• Disegno di cerchi, con il compasso, evidenziazioni di raggio e diametro</li> <li>• Esercitazioni per calcolare la circonferenza, l'area e il numero fisso <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Trasformazioni geometriche: traslazioni, simmetrie, rotazioni</li> </ul> </li> <li>• Esercizi per classificare i solidi ed individuarne le caratteristiche: spigoli, vertici facce.</li> <li>• Problemi: metodo, struttura, percorso, analisi dei dati e dei risultati</li> <li>• Simulazioni di compravendita per individuare: spesa, ricavo, guadagno, perdita</li> <li>• Problemi con le misure: lunghezza, peso, capacità, superficie, tempo, denaro</li> <li>• Attività con i numeri relativi</li> <li>• Problemi con frazioni, percentuale e sconto</li> <li>• Problemi geometrici</li> <li>• Classificazioni e diagrammi</li> <li>• Simulazione di situazioni probabili e per ricavare dati statistici</li> </ul>
--	--	---	---

--	--	--	--

## OBIETTIVI MINIMI CLASSE QUINTA

Competenze	Obiettivi di apprendimento
<b>Operare con i numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Legge, scrive e confronta i numeri interi e decimali fino ai centesimi</li><li><input type="checkbox"/> Conosce il valore posizionale delle cifre</li><li><input type="checkbox"/> Confronta e ordina frazioni con la rappresentazione grafica</li><li><input type="checkbox"/> Utilizza la frazione come operatore</li><li><input type="checkbox"/> Esegue in modo corretto addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni, anche con i numeri decimali</li><li><input type="checkbox"/> Esegue divisioni con due cifre al divisore</li><li><input type="checkbox"/> Esegue semplici calcoli orali</li></ul>
<b>Operare nello spazio e con le figure</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Riconosce, denomina, descrive e disegna con strumenti appropriati semplici figure geometriche piane</li><li><input type="checkbox"/> Calcola il perimetro delle figure geometriche piane e l'area dei poligoni più semplici Riproduce graficamente simmetrie di semplici figure</li></ul>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Conosce e utilizza le principali unità di misura</li><li><input type="checkbox"/> Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li><li><input type="checkbox"/> Esegue e rappresenta classificazioni sulla base di uno e due criteri</li><li><input type="checkbox"/> Legge e disegna semplici diagrammi, schemi e tabelle</li></ul>
<b>Risolvere problemi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Analizza il testo di un problema individuando le informazioni</li><li><input type="checkbox"/> Risolve problemi con domande esplicite e fino a una domanda implicita</li></ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA  
EDUCAZIONE FISICA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>Esprime stati d'animo con il corpo</b></p> <p><b>Sa relazionarsi e giocare nel rispetto delle regole</b></p>	<p><b>Il corpo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori: correre, saltare, afferrare, lanciare... □ Controllare l'equilibrio</li> <li>• Organizzare e gestire l'orientamento</li> <li>• Riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con attrezzi □ Esprime e comunica stati d'animo con il corpo e/o i movimenti</li> <li>• Assume e controlla diverse posture</li> </ul> <p><b>Il gioco</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed applicare modalità di esecuzione di vari giochi</li> <li>• Interagire positivamente con gli altri</li> <li>• Rispettare le regole sia dei giochi che della relazione con gli altri</li> <li>• Conoscere e utilizzare in modo appropriato gli spazi e gli attrezzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La conoscenza del corpo</li> <li>• Gli schemi motori di base</li> <li>• Orientamento spaziale</li> <li>• La lateralità</li> <li>• Coordinazione generale</li> <li>• Percezione ritmica e spaziale</li> <li>• Ritmi , balli, drammatizzazioni</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di squadra</li> <li>• Uso di materiale strutturato e non</li> <li>• Percorsi con ostacoli e piccoli attrezzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze ludiche per la conoscenza del proprio corpo</li> <li>• Sperimentazione delle forme di schieramenti</li> <li>• Esperienze motorie delle diverse andature in forme individuali, in piccolo e in grande gruppo</li> <li>• Riproduzione con il corpo di ritmi diversi</li> <li>• Esecuzione di semplici coreografie di gruppo basata sull'imitazione gestuale</li> <li>• Esperienze di drammatizzazioni</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi organizzati</li> <li>• Attività motorie semplici su piccoli e grandi attrezzi</li> </ul>
--	---	---	--

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA  
EDUCAZIONE FISICA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><b>Si muove con la consapevolezza delle proprie capacità</b></p> <p><b>Si muove nell'ambiente rispettando regole di sicurezza per sé e per gli altri</b></p>	<p><b>Il corpo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</li> <li>• Organizzare e gestire l'orientamento e l'equilibrio</li> <li>• Assumere e controllare diverse posture in funzione espressiva</li> </ul> <p><b>Il gioco</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare in modo appropriato attrezzi e spazi</li> <li>• Sperimentare comportamenti di corresponsabilità all'interno di situazioni ludiche</li> <li>• Conoscere e utilizzare in modo appropriato gli spazi e gli attrezzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli schemi motori dinamici</li> <li>• La percezione temporale, spaziale, ritmica</li> <li>• Schemi e condotte motorie in posizioni statiche e dinamiche</li> <li>• Passaggi, traiettorie, lanci, distanze</li> <li>• La comunicazione del corpo</li> <li>• La capacità di resistenza in relazione al compito</li> <li>• I ruoli del gioco □ L'interdipendenza tra i partecipanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di movimento a coppie, piccolo e grande gruppo Esplorazione degli spazi del gioco</li> <li>• Esercizi per padroneggiare l'uso della palla</li> <li>• Percorsi</li> <li>• Giochi a corpo libero</li> <li>• Giochi organizzati a squadre</li> <li>• Attività motorie semplici su piccoli e grandi attrezzi</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA  
EDUCAZIONE FISICA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>Si muove padroneggiando schemi motori e posturali</b></p> <p><b>Esprime i propri stati d'animo attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmicomusicali</b></p> <p><b>Rispetta le regole di sicurezza per sé e per gli altri</b></p>	<p><b>Il corpo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi simultanea</li> <li>• Organizzare il movimento seguendo traiettorie, ritmi e successioni temporali</li> <li>• Trasmettere emozioni attraverso la drammatizzazione e la danza</li> <li>• Conoscere ed utilizzare in modo appropriato attrezzi e spazi</li> <li>• Sperimentare comportamenti di corresponsabilità all'interno di situazioni ludiche</li> <li>• Conoscere e utilizzare in modo appropriato gli spazi e gli attrezzi</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva</li> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e alimentazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il linguaggio del corpo</li> <li>• Giochi</li> <li>• La prevenzione degli infortuni e la sicurezza negli ambienti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schemi motori e posturali</li> <li>• Giochi individuali e di squadra</li> <li>• Il gioco, lo sport, le regole</li> <li>• Sicurezza e prevenzione</li> <li>• Salute e benessere</li> </ul>
--	---	---	--

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTE EDUCAZIONE FISICA  
(Inserita con LF n 234/2021)**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Si muove padroneggiando schemi motori e posturali</b></p> <p><b>Esprime i propri stati d'animo attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmicomusicali</b></p> <p><b>Rispetta le regole di sicurezza per sé e per gli altri</b></p>	<p><b>Il corpo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea</li> <li>• Organizzare il movimento seguendo traiettorie, ritmi e successioni temporali</li> <li>• Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie</li> <li>• Applicare le modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva</li> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e alimentazione per un sano stile di vita</li> <li>• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo e le funzioni senso percettive</li> <li>• Gli schemi posturali e motori</li> <li>• La lateralità</li> <li>• Il movimento del corpo in relazione a spazio e tempo</li> <li>• Le capacità coordinative generali e speciali</li> <li>• Resistenza e velocità in relazione ai movimenti</li> <li>• Il linguaggio corporeo</li> <li>• Il gioco, lo sport, le regole</li> <li>• La prevenzione degli infortuni e la sicurezza negli ambienti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi per rafforzare e sviluppare lo schema motorio del saltare, superare, scavalcare, anche in presenza di vincoli spazio-temporali e con piccoli attrezzi</li> <li>• Percorsi e circuiti</li> <li>• Condotte motorie combinate anche con piccoli attrezzi e posturali</li> <li>• Giochi individuali e di squadra</li> <li>• Prove a tempo</li> <li>• Sperimentazione di diversi ruoli nei giochi di squadra</li> <li>• Il gioco, lo sport, le regole</li> <li>• Sicurezza e prevenzione</li> <li>• Salute e benessere</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA**  
**EDUCAZIONE FISICA (Inserita con LF n 234/2021)**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><b>Si muove adattandosi alle variabili spazio temporali</b></p> <p><b>Si comporta nel rispetto delle regole durante il gioco</b></p> <p><b>Rispetta le regole di sicurezza per sé e per gli altri</b></p>	<p><b>Il corpo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare schemi posturali motori in situazioni combinate tra loro in forma sempre più complessa</li> <li>• Organizzare il movimento seguendo traiettorie, ritmi e successioni temporali</li> <li>• Eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie</li> <li>• Applicare le modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva</li> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e alimentazione per un sano stile di vita</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e alimentazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schemi motori combinati</li> <li>• Il corpo e le funzioni senso percettive</li> <li>• Il movimento del corpo e la relazione spaziotempo</li> <li>• Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali</li> <li>• Giochi, sport e regole</li> <li>• La prevenzione degli infortuni e la sicurezza negli ambienti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi per rafforzare e sviluppare lo schema motorio del saltare, superare, scavalcare, anche in presenza di vincoli spazio-temporali e con piccoli attrezzi</li> <li>• Percorsi e circuiti anche in forma di gara</li> <li>• La funzione respiratoria</li> <li>• Condotte motorie combinate anche con piccoli attrezzi e posturali</li> <li>• Giochi individuali e di squadra</li> <li>• Prove a tempo</li> <li>• Sperimentazione di diversi ruoli nei giochi di squadra</li> <li>• Il gioco, lo sport, le regole</li> <li>• Sicurezza e prevenzione</li> <li>• Salute e benessere</li> </ul>

## **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA**

### **MUSICA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>Riproduce ritmi</b></p>	<p><b>Ascolto e produzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare il mondo sonoro</li> <li>• Individuare la fonte di un suono</li> <li>• Distinguere eventi sonori: suono e rumore</li> <li>• Gestire lo strumento voce</li> <li>• Eseguire ritmi</li> <li>• Eseguire da solo o in gruppo brani vocali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La fonte sonora</li> <li>• Il silenzio</li> <li>• Il paesaggio sonoro</li> <li>• Suoni e rumori</li> <li>• Durate, timbri ed intensità</li> <li>• Oggetti comuni per riprodurre suoni</li> <li>• Suoni e ritmi con il corpo</li> <li>• Filastrocche e canzoni</li> <li>• Storie e sonorizzazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso di oggetti che producono suoni o rumori</li> <li>• Giochi con momenti di silenzio guidato</li> <li>• Giochi di ritmi</li> <li>• Creare situazioni per distinguere timbri diversi (riconoscimento delle voci)</li> <li>• Attività con utilizzazione di diverse sonorità vocali (parlato, sussurrato, urlato, cantato)</li> <li>• Sperimentare le diverse sonorità corporee, creando ritmi con mani e piedi</li> <li>• Ascolto di alcuni brani musicali di generi diversi</li> <li>• Memorizzazione di semplici brani musicali</li> </ul>
-------------------------------	---	--	--

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA**

**MUSICA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>Riproduce ritmi mediante la voce, il corpo, gli oggetti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le possibilità sonore di elementi naturali</li> <li>• Riprodurre eventi sonori naturali</li> <li>• Muoversi seguendo un semplice ritmo</li> <li>•Cogliere la musicalità di parole e frasi</li> <li>• Produrre suoni e rumori con materiali di uso comune</li> <li>• Riprodurre sequenze ritmiche e semplici brani con la voce e/o oggetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La sonorità degli elementi naturali (aria, acqua, fuoco, vento)</li> <li>• La danza a catena intensità</li> <li>• Filastrocche e cantilene</li> <li>• Sequenze ritmiche con oggetti e materiali di uso quotidiano</li> <li>• La velocità delle esecuzioni</li> <li>• Filastrocche e musica rap</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di suoni dei vari ambienti</li> <li>• Rappresentazione grafica di emozioni suscitate</li> <li>• Memorizzazione di passi e danze di gruppo</li> <li>• Usare diversi materiali, carta, plastica..., sperimentandone le sonorità</li> <li>• Esercizi di lettura ritmica</li> <li>• Memorizzazione di semplici brani musicali</li> <li>• Giochi motori su ritmi diversi</li> <li>• Giochi di ascolto, interpretazione vocale e gestuale</li> <li>• Esecuzione di brani corali</li> </ul>
---	---	--	---

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA**

**MUSICA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><b>Discrimina eventi sonori</b></p> <p><b>Utilizza il proprio corpo come fonte sonora</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie per inventare sequenze ritmiche</li> <li>• La notazione musicale</li> <li>• Eseguire brani con la giusta espressività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I suoni del corpo e della voce</li> <li>• Lo strumentario Orff</li> <li>• I parametri distintivi del suono</li> <li>• Il pentagramma e le note</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viaggio nei vari ambienti sonori</li> <li>• Sperimentare la sonorizzazione di un racconto</li> <li>• Giocare a riconoscere le colonne sonore dei cartoni e film per bambini</li> <li>• Giocare a riconoscere i personaggi attraverso i “jingles”</li> <li>• Canzoni in coro</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA**

## MUSICA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Esegue brani vocali e/o strumentali appartenenti a generi e a culture diverse</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantare melodie, canti a una voce, canzoni provenienti da culture diverse</li> <li>• Utilizzare la notazione convenzionale per eseguire semplici partiture ritmiche vocali e/o strumentali a più voci</li> <li>• Discriminare e interpretare gli eventi sonori dal vivo o registrati</li> <li>• attribuire significati a espressioni sonore e musicali</li> <li>• riconoscere generi musicali e la funzione di un brano (danza, ascolto, gioco, lavoro, cerimonia, ninna nanna, spettacolo...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, melodia</li> <li>• Individuazione del timbro di alcuni strumenti musicali</li> <li>• Aspetti espressivi di brani musicali</li> <li>• I suoni dell'ambiente urbano</li> <li>• I principali valori musicali e le note</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di imitazione vocale, con gesti-suono e strumenti</li> <li>• Ascolto di diversi brani musicali</li> <li>• Ritmo delle parole e delle frasi</li> <li>• Disegno espressivo ispirato da brani musicali</li> <li>• Esecuzione singola o corale di brani, canti, canzoni</li> </ul>

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA

## MUSICA

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b>Interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie, in modo creativo, per inventare sequenze ritmiche</li><li>• Eseguire individualmente o in coro canti polifonici con la giusta espressività</li><li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, relativamente a culture, tempi e luoghi diversi</li><li>• Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali con simboli convenzionali e non</li><li>• Riconoscere gli usi, le funzioni della musica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La notazione informale</li><li>• La notazione ritmica</li><li>• Gli strumenti a percussione</li><li>• Il pentagramma</li><li>• Le note musicali</li><li>• La chiave di violino</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto di brani musicali</li><li>• Sperimentare la sonorizzazione di un racconto</li><li>• Giochi di ritmi con parole e frasi</li><li>• Interpretazioni di ritmi mediante voce, corpo, strumenti</li></ul>

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA SCIENZE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Identifica diversi materiali</b></p> <p><b>Rispetta l'ambiente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare qualità e proprietà di alcuni oggetti e materiali</li> <li>• Riconoscere grandezze da misurare</li> <li>• Esplorare il mondo attraverso i sensi</li> <li>• Rilevare fenomeni atmosferici</li>   <li>• Riconosce le diversità dei viventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche fisiche dei materiali più usati</li> <li>• Le funzioni dei materiali e degli oggetti</li> <li>• I cinque sensi</li> <li>• Il tutto e le parti</li>   <li>• Esseri viventi e non viventi</li> <li>• Il ciclo vitale della pianta</li> <li>• Comportamento di piante e animali durante le stagioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze varie con i cinque sensi</li> <li>• Riconoscimento di caratteristiche come duro, morbido, liscio, caldo, freddo...</li> <li>• Tabulazione dei dati</li> <li>• Cartelloni con varie tecniche</li> <li>• Misurazione empiriche</li> <li>• Rilevazione del tempo atmosferico</li> <li>• Raggruppamenti in base ad uno o più caratteristiche</li> <li>• Osservazioni di piante</li> <li>• Esperimenti di semina</li> <li>• Conversazioni, letture e visioni di filmati</li> </ul>

### OBIETTIVI MINIMI

Osservare e sperimentare	Usa gli organi di senso per conoscere gli oggetti della realtà circostante. Manipola materiali per comprenderne le funzioni.
--------------------------	--

L'uomo, viventi e l'ambiente	i	Distingue tra esseri viventi e non, utilizzando l'esperienza diretta. Coglie i più evidenti cambiamenti di animali/piante.
------------------------------	---	--

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA  
SCIENZE**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b>Identifica diversi materiali</b>  <b>Rispetta l'ambiente scolastico e naturale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare attraverso l'interazione diretta la struttura di alcuni oggetti e materiali</li> <li>• Scomporre e ricomporre oggetti</li> <li>• Riconoscere le funzioni e gli usi di vari oggetti</li> <li>• Osservare le trasformazioni ambientali ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente</li> <li>• Rilevare fenomeni quali forze, liquidi, calore...</li> <li>• Osservare cicli di vita di piante e animali</li> <li>• Individuare somiglianze e differenze nello sviluppo di organismi animali e vegetali</li> <li>• Osservare le funzioni del corpo</li> <li>• Riconoscere le diversità dei viventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>□ I vari stati dell'acqua in natura</li> <li>□ L'acqua negli usi quotidiani</li> </ul> </li> <li>• Il consumo consapevole dell'acqua</li> <li>• L'inquinamento idrico</li> <li>• Il sole e l'evaporazione</li> <li>• La formazione delle nuvole</li> <li>• La pioggia, la neve, la grandine</li> <li>• Gli esseri viventi e il loro habitat</li> <li>• Il valore energetico degli alimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolazioni e smontaggi di alcuni strumenti di uso quotidiano</li> <li>• Esperimenti sui diversi stati della materia</li> <li>• Giocare con contenitori di forma e capacità diverse</li> <li>• Discussioni sull'uso dell'acqua</li> <li>• Discussione e proposte di strategie per non sprecare l'acqua</li> <li>• Rappresentazioni iconica del ciclo dell'acqua</li> <li>• Osservazione delle parti delle piante</li> <li>• Disegni e coloritura di foglie diverse</li> <li>• Eseguire letture e visionare filmati sul comportamento degli animali per adattarsi all'ambiente</li> <li>• Realizzazione di cartelloni sulle abitudini alimentare degli alunni</li> </ul>

OBIETTIVI MINIMI

Osservare e sperimentare	Comprende semplici esperienze condotte in classe. Riconosce fenomeni fisici legati all'ambiente circostante Coglie le somiglianze e le differenze tra il mondo vegetale e quello animale.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Si avvia a comprendere i cicli vitali presenti nell'ambiente vissuto. Conosce le principali caratteristiche di esseri viventi e i non viventi. Intuisce la necessità del rispetto dell'ambiente naturale. Conosce le principali caratteristiche di piante e animali osservati

### **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA SCIENZE**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>Formula ipotesi e possibili soluzioni a problemi legati alla propria esperienza</b></p> <p><b>ura il proprio corpo attraverso comportamenti igienici e abitudini alimentari corretti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare la struttura di alcuni oggetti e materiali</li> <li>• Scomporre e ricomporre oggetti</li> <li>• Riconoscere le funzioni e gli usi di vari oggetti</li> <li>• Seriare e classificare oggetti</li> <li>• Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni</li> <li>• Conoscere i momenti significativi nella vita di piante e animali</li> <li>• Individuare le caratteristiche dei terreni e delle acque</li> <li>• Distinguere tra trasformazioni naturali e quelle ad opera dell'uomo</li> <li>• Acquisire il concetto di ciclicità di eventi</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente</li> <li>• Osservare il funzionamento del proprio corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La materia organica e inorganica</li> <li>• Gli stati della materia □ L'acqua</li> <li>• L'aria e l'atmosfera</li> <li>• La composizione del terreno</li> <li>• Gli esseri viventi e non viventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperimenti con l'uso del metodo scientifico</li> <li>• Giochi sulle trasformazioni dell'acqua</li> <li>• Rilevazione dei fenomeni atmosferici</li> <li>• Letture sui diversi tipi di suolo □ Giochi per "vedere" l'aria o la sua mancanza</li> <li>• Filmati sulla vita di piante e animali nei diversi ambienti naturali</li> <li>• Rilevazione delle conseguenze dell'intervento dell'uomo nei vari ambienti</li> </ul>
--	--	--	---

**SCIENZE CLASSE TERZA**

Osservare e sperimentare	Comprende esempi pratici di alcune trasformazioni elementari dei materiali.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Conosce le principali caratteristiche di piante e animali di diversi ambienti Comprende la necessità del rispetto dell'ambiente.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA SCIENZE**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
------------	----------------------------	-----------	----------

<p><b>E' in grado di ricercare spiegazioni su ciò che succede intorno a lui</b></p> <p><b>Utilizza correttamente il linguaggio specifico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza dell'acqua per la vita</li> <li>• Conoscere il ciclo dell'acqua e le trasformazioni nei vari stati</li> <li>• Conoscere la composizione e le proprietà dell'aria</li> <li>• Comprendere il concetto di calore</li> <li>• Conoscere i cambiamenti degli organismi</li> <li>• Riconoscere parti della struttura di una pianta</li> <li>• Conoscere le varietà di piante</li> <li>• Conoscere gli organismi di animali superiori</li> <li>• Cogliere la relazione tra organismi viventi e il loro ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'aria e le sue proprietà</li> <li>• Gli strati dell'atmosfera</li> <li>• La pressione dell'aria e il barometro</li> <li>• I venti</li> <li>• La rosa dei venti</li> <li>• Acqua dolce e acqua salata</li> <li>• Acqua potabile</li> <li>• Acque minerali</li> <li>• Il calore e come si propaga</li> <li>• Calore e temperatura</li> <li>• Le funzioni delle parti della pianta</li> <li>• Le classificazioni degli animali</li> <li>• Relazione tra esseri viventi</li> <li>• Distinzioni tra: produttori, consumatori, decompositori, carnivori, erbivori, onnivori</li> <li>• Ecosistema</li> <li>• catene alimentari</li> <li>• La luce e i suoi fenomeni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperimenti con l'uso del metodo scientifico</li> <li>• Giochi per "vedere" l'aria o la sua mancanza</li> <li>• Realizzazione di cartelloni</li> <li>• Discussioni per confrontare idee, opinioni, ipotesi</li> <li>• Filmati sulla vita di piante e animali nei diversi ambienti naturali</li> <li>• Rilevazione delle conseguenze dell'intervento dell'uomo nei vari ambienti</li> </ul>
--	--	--	---

**SCIENZE CLASSE QUARTA**

Oggetti, materiali e trasformazioni	Comprende e rappresenta le principali trasformazioni dei materiali.
Osservare e sperimentare	Osserva un ambiente nel tempo e ne coglie le trasformazioni. Coglie l'importanza di suolo, acqua ed aria.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Conosce le principali relazioni, tra organismi viventi e ambienti. Conosce le fasi di un ciclo vitale. Mette in atto comportamenti finalizzati al rispetto dell'ambiente.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA SCIENZE**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><b>Esplora fenomeni con approccio scientifico</b></p> <p><b>Realizza semplici esperimenti</b></p> <p><b>Utilizza correttamente il linguaggio specifico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i concetti di dimensione, peso, forza, movimento, temperatura, calore</li> <li>• Costruire semplici strumenti di misura</li> <li>• Individuare gli elementi che caratterizzano gli ambienti</li> <li>• Comprendere le trasformazioni degli ambienti nel tempo</li> <li>• Descrivere il funzionamento del corpo come sistema complesso</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare</li> <li>• Cogliere la relazione tra organismi viventi e il loro ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo umano</li> <li>• Le cellule, il DNA e i caratteri ereditari</li> <li>• La riproduzione cellulare</li> <li>• L'apparato locomotore</li> <li>• L'apparato digerente</li> <li>• L'apparato circolatorio □ Il sistema nervoso</li> <li>• L'apparato escretore</li> <li>• L'apparato riproduttore</li> <li>• Il suono</li> <li>• La luce</li> <li>• I colori le fonti di energia</li> <li>• Il magnetismo</li> <li>• La terra e i poli</li> <li>• L'elettricità</li> <li>• I mezzi di comunicazione</li> <li>• Educazione alla salute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione della struttura cellulare e dei vari tipi di cellule attraverso filmati o disegni</li> <li>• Studio delle varie parti del corpo e del loro funzionamento</li> <li>• Realizzazione di cartelloni</li> <li>• Esperimenti</li> <li>• Giochi con la calamita</li> <li>• Giochi di luci e ombre</li> <li>• Discussioni</li> <li>• Ricerche anche tramite web</li> <li>• Conoscenze dei media e di internet</li> </ul>

**OBIETTIVI MINIMI**

Oggetti, materiali e trasformazioni	Comprende che l'energia che è necessaria nel quotidiano, si ricava dalla trasformazione di elementi naturali
Osservare e sperimentare	Comprende il significato di semplici esperimenti.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Conosce e localizza i vari apparati del corpo umano e le loro caratteristiche. Conosce i principi per una corretta alimentazione. Pratica l'igiene personale.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA**

## STORIA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>in grado di acquisire informazioni</b></p> <p><b>Racconta fatti o eventi utilizzando l'ordine cronologico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente e verbalizzare attività, fatti vissuti e narrati</li> <li><input type="checkbox"/> Definire durate temporali</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere relazioni di continuità, successione, contemporaneità</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere i cicli temporali e i mutamenti in esperienze vissute e narrate</li> <li><input type="checkbox"/> Acquisire conoscenze su fatti ed eventi del proprio passato</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere l'importanza di appartenere ad un gruppo: famiglia, scuola, società</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere il valore delle regole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il tempo e le sue caratteristiche</li> <li>• Le parole del tempo</li> <li>• La durata delle azioni</li> <li>• Le stagioni</li> <li>• Il calendario</li> </ul> <p>Foto, disegni, documenti I primi anni di vita L'anno scolastico in corso La linea del tempo I segni del tempo su persone, animali, oggetti, piante</p> <p>La famiglia La comunità scolastica Le regole dei vari gruppi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi e attività per usare termini specifici: prima, adesso, dopo, ieri, oggi, domani</li> <li>• Ricostruzione di momenti comuni vissuti a scuola</li> <li>• Rappresentazione delle varie parti della giornata</li> <li>• Sperimentare la contemporaneità in più eventi</li> <li>• Sperimentare la successione in più eventi</li> <li>• Ricostruzione di fatti in ordine cronologico <input type="checkbox"/> Esercizi e poesie per l'uso corretto di termini relativi a: giorno, settimana, mese, anno</li> <li>• Attività di ricostruzione temporale delle azioni di una storia</li> <li>• Uso del calendario per fissare date di compleanni...</li> <li>• Raccolta e osservazione di foto, quaderni, documenti, oggetti personali per rilevare i cambiamenti</li> <li>• Costruzione di una linea del tempo su cui fissare i momenti importanti</li> <li>• Disegni di fatti o esperienze singole o di gruppo</li> <li>• Disegni dei vari gruppi di appartenenza</li> <li>• Condivisione delle regole della vita scolastica</li> <li>• Condivisione delle regole del vivere insieme</li> </ul>

### OBIETTIVI MINIMI CLASSE PRIMA

<b>Acquisire le informazioni</b>	Individua la successione e la contemporaneità delle azioni e delle situazioni (almeno due sequenze)
<b>Usare le fonti</b>	Utilizza oggetti per ricavare informazioni su esperienze vissute.
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	Riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata (momenti della giornata, giorni della settimana...)

**Produrre**

Comunica le conoscenze apprese mediante disegni e racconti orali.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA**

**STORIA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b>E' in grado di acquisire informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Individuare le tracce ed usarle come fonte per la conoscenza del passato</li><li><input type="checkbox"/> Ricavare informazioni da fonti diverse: orale, scritta, iconica</li><li><input type="checkbox"/> Ordinare fatti in successione</li><li><input type="checkbox"/> Comprendere l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo</li><li><input type="checkbox"/> Organizzare le conoscenze in schemi temporali</li><li><input type="checkbox"/> Ricavare informazioni da grafici, tabelle, documenti e fotografie</li><li><input type="checkbox"/> Esporre avvenimenti con il linguaggio specifico della disciplina</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Indicatori temporali: giorni, settimane, mesi...</li><li>• Le categorie temporali: presente, passato, futuro</li><li>• Strumenti di misurazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale</li><li>• Racconto orale come fonte di conoscenza</li><li>• Il calendario</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversazioni guidate sulle scansioni temporali della giornata e della settimana scolastica</li><li>• Costruzione di una tabella oraria settimanale</li><li>• Conversazioni guidate sulle scansioni temporali della giornata e della settimana a casa</li><li>• Rappresentazione delle varie parti della giornata</li><li>• Attività di riorganizzazione in ordine cronologico di azioni</li><li>• Attività di rappresentazione grafica di due o più azioni contemporanee</li><li>• Costruzione di ruote del tempo per sperimentare la successione di giorni, settimane, stagioni</li><li>• Interviste a genitori, nonni, personale scolastico</li><li>• attività di misurazione del tempo: candele, luce solare</li><li>• Realizzazione di un modello di orologio, anche cartaceo</li></ul>
<b>Racconta fatti o eventi utilizzando l'ordine cronologico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Acquisire conoscenze su fatti ed eventi del proprio passato</li><li><input type="checkbox"/> Comprendere l'importanza di appartenere ad un gruppo: famiglia, scuola, società</li><li><input type="checkbox"/> Comprendere il valore delle regole</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Foto, disegni, documenti <input type="checkbox"/> I primi anni di vita</li><li>• L'anno scolastico in corso</li><li>• La linea del tempo</li><li>• I segni del tempo su persone, animali, oggetti, piante</li><li>• La famiglia</li><li>• La comunità scolastica</li><li>• Le regole dei vari gruppi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura delle lancette dei minuti e delle ore</li><li>• Confronto fra oggetti antichi e moderni</li><li>• Drammatizzazione di semplici storie</li></ul>

OBIETTIVI MINIMI CLASSE SECONDA

<b>Utilizzare le informazioni</b>	<input type="checkbox"/> Individua i concetti di ciclicità, durata e trasformazione. <input type="checkbox"/> Distingue causa ed effetto in semplici contesti <input type="checkbox"/> Riordina semplici fatti o eventi in modo logico. <input type="checkbox"/> Coglie situazioni di contemporaneità.
<b>Usare le fonti</b>	<input type="checkbox"/> Ricostruisce la propria storia e la storia di oggetti attraverso reperti e testimonianze personali
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	<input type="checkbox"/> Coglie la trasformazione negli esseri umani, negli oggetti, negli ambienti connessa al trascorrere del tempo
<b>Produrre</b>	<input type="checkbox"/> Comunica conoscenze apprese mediante racconti orali, disegni e parole.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA  
STORIA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p><b>Colloca un evento sulla linea del tempo e lo sa esporre con i termini appropriati</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce ed usarle come fonte per la conoscenza del passato personale, della comunità di appartenenza</li> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</li> <li>• Riconoscere relazioni di contemporaneità, successione, durata in fenomeni ed esperienze □ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti di misurazione e rappresentazione del tempo □ Conoscere la vita dell'uomo nella preistoria □ Comprendere come l'uomo ha migliorato la propria esistenza nel corso del tempo</li> <li>• Comprendere l'importanza delle scoperte e invenzioni con l'uso degli strumenti</li> <li>• Comprendere come la scrittura abbia segnato una tappa importante</li> <li>• Esporre avvenimenti con il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicatori temporali: giorni, settimane, mesi...</li> <li>• Trasformazioni di uomini, oggetti, ambiente con il trascorrere del tempo</li> <li>• Miti e leggende</li> <li>• La Terra prima dell'uomo</li> <li>• La comparsa della vita sulla Terra</li> <li>• L'evoluzione degli esseri viventi</li> <li>• Il paleolitico □ Il neolitico □ L'età dei metalli</li> <li>• I grandi animali</li> <li>• Gli ambienti naturali</li> <li>• La storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruzione della propria storia personale</li> <li>• Racconti e letture sull'origine della Terra: scientifica e religiosa</li> <li>• Letture di testi dell'antichità □ Filmati sulla vita dell'uomo primitivo con la sua evoluzione</li> <li>• Sperimentare le prime forme grafiche di comunicazione</li> </ul>
---	--	---	---

### OBIETTIVI MINIMI CLASSE TERZA

<p><b>Organizzare le informazioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Riordina una limitata serie di eventi in successione logica.</li> <li>□ Comprende la relazione causa-effetto</li> <li>□ Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un evento storico.</li> </ul>
<p><b>Usare le fonti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Confronta e coglie le differenze tra persone o oggetti di ieri e di oggi.</li> </ul>

	<input type="checkbox"/> Individua le testimonianze del passato sul territorio <input type="checkbox"/> Riconosce i più semplici tipi di fonte.
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	<input type="checkbox"/> Scopre gradualmente il lessico specifico della disciplina. <input type="checkbox"/> Comprende l'importanza delle prime scoperte dell'uomo.
<b>Produrre</b>	<input type="checkbox"/> Verbalizza semplici informazioni acquisite

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA  
STORIA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b>Organizza le proprie conoscenze usando semplici categorie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico</li> <li>• Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio</li> <li>• Usare cronologie e carte storico geografiche</li> <li>• Usare la cronologia storica: Avanti e Dopo Cristo</li> <li>• Comprendere perché le civiltà siano sorte in un determinato ambiente</li> <li>• Rilevare gli aspetti caratterizzanti delle società studiate</li> <li>• Realizzare schemi per lo studio delle civiltà basandosi sulle caratteristiche ambientali, sociali, culturali, religiose...</li> <li>• Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La linea del tempo, mappe spazio-temporali, datazione, fonti</li> <li>• Le civiltà dei Fiumi</li> <li>• La civiltà della Mesopotamia</li> <li>• La civiltà dell'Egitto</li> <li>• La civiltà dell'Indo</li> <li>• La civiltà Cinese</li> <li>• Le civiltà del Mediterraneo</li> <li>• Gli Ebrei</li> <li>• I Fenici</li> <li>• I Cretesi</li> <li>• I Micenei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento e uso degli strumenti che consentono la ricostruzione storica</li> <li>• Letture e analisi di testi, carte, immagini per ricostruire le diverse civiltà</li> <li>• Discussioni collettive</li> <li>• Produzione di schemi e mappe</li> <li>• Ricerche su testi o sul web</li> <li>• Integrazioni dettate dai docenti</li> </ul>

	storiche, reperti iconografici <input type="checkbox"/> Esporre avvenimenti con il linguaggio specifico della disciplina sia oralmente che per iscritto		
--	--	--	--

#### OBIETTIVI MINIMI CLASSE QUARTA

<b>Organizzare le informazioni</b>	<input type="checkbox"/> Conosce alcuni semplici aspetti e caratteristiche delle principali civiltà. Colloca <input type="checkbox"/> più eventi su una semplice linea del tempo.
<b>Usare le fonti</b>	<input type="checkbox"/> <b>Ricava informazioni da documenti di diversa natura</b>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	<input type="checkbox"/> Inizia ad acquisire il lessico specifico della disciplina.
<b>Produrre</b>	<input type="checkbox"/> Ricava semplici informazioni da documenti di vario genere. <input type="checkbox"/> Espone i contenuti acquisiti con semplici frasi.

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Usa i documenti e organizza le informazioni</b></p> <p><b>Esponde i vari quadri delle civiltà con linguaggio specifico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare quadri storici di civiltà</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate</li> <li>• Usare la cronologia storica occidentale (A.C. - D.C.) e conoscere altri sistemi cronologici</li> <li>• Favorire il pensiero critico</li> <li>• Stabilire gli elementi che caratterizzano le civiltà: organizzazione sociale, governo, arte, religione</li> <li>• Operare confronti cogliendo somiglianze e differenze</li> <li>• Acquisire il senso di appartenenza alla nostra civiltà come conseguenza dell'incontro tra culture greco-romana, giudaico-cristiana e germanica</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e bibliografici</li> <li>• Esporre avvenimenti oralmente e per iscritto con il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I popoli che abitavano l'Italia tra il II e il I millennio a.C.</li> <li>• La civiltà etrusca</li> <li>• La civiltà romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero</li> <li>• La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo</li> <li>• Le invasioni barbariche</li> <li>• Le civiltà degli altri continenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schemi, tabelle, letture, grafici</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• La cronologie degli eventi significativi delle civiltà affrontate</li> </ul>

### OBIETTIVI MINIMI CLASSE QUINTA

<b>Organizzare le informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conosce e confronta alcuni semplici aspetti e caratteristiche delle principali civiltà.</li> <li><input type="checkbox"/> Ricava semplici informazioni da carte storico-geografiche.</li> <li><input type="checkbox"/> Costruisce una semplice linea del tempo.</li> </ul>
<b>Usare le fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ricava informazioni da documenti di diversa natura.</li> </ul>

<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	<input type="checkbox"/> Intuisce e prova ad utilizzare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo). <input type="checkbox"/> Utilizza rappresentazioni sintetiche delle società studiate. <input type="checkbox"/> Utilizza semplici termini del linguaggio specifico relativo alla disciplina.
<b>Produzione</b>	<input type="checkbox"/> Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate Ricava semplici informazioni da testi, grafici, tabelle, carte geo-storiche, reperti iconografici. <input type="checkbox"/> Espone in forma di semplice e breve racconto -orale e scritto- gli argomenti studiati.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA  
RELIGIONE**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende che il mondo, la natura e la vita sono doni di Dio: prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente che lo circonda; scopre le tracce di Dio nella bellezza della natura.</li> <li>• Individua i simboli che caratterizzano il Natale, riflette sul valore di tale festa e conosce gli episodi principali legati alla nascita di Gesù.</li> <li>• Descrive gli aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi dell'ambiente di vita di Gesù.</li> <li>• Riconosce la Pasqua come festa cristiana nella quale si celebra la risurrezione di Gesù.</li> <li>• Identifica la comunità Chiesa come un insieme di credenti in Cristo.</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO, LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>  <b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>• Individuare i tratti essenziali della chiesa.</li> <li>• Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni</li> <li>• Comprendere alcuni episodi dell'infanzia, dell'adolescenza e dell'età adulta di Gesù</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I racconti biblici.</li> <li>• La figura di San Francesco,.</li> <li>• I principali elementi di una chiesa</li> <li>• La storia della nascita di Gesù.</li> <li>• Gli episodi più significativi della Pasqua di Gesù.</li> <li>• L'ambiente di vita di Gesù.</li> <li>• L'insegnamento di Gesù attraverso il comandamento dell'amore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di ascolto □ Osservazione dell'ambiente</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Racconti didattici e biblici</li> <li>• Rappresentazione grafiche</li> <li>• Produzioni grafico-manipolative</li> <li>• Attività ludiche di gruppo</li> <li>• Ascolto e animazione di canti a scopo didattico</li> <li>• Audiovisivi e dvd □ Cartine geografiche.</li> <li>• Mappe concettuali riassuntive.</li> <li>• Sussidi multimediali(pc, Lim)</li> </ul>
--	---	---	---

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA  
RELIGIONE**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le tappe fondamentali della creazione raccontate nel libro della Genesi; apprezza la natura come dono gratuito da rispettare.</li> <li>• Coglie nei racconti della natività atteggiamenti di accoglienza e di rifiuto verso Gesù.</li> <li>• Descrive aspetti fondamentali della vita familiare, sociale e religiosa dell'ambiente in cui visse Gesù mettendoli a confronto con la propria esperienza.</li> <li>• Coglie nella Pasqua il più grande dono d'amore di Gesù.</li> <li>• Percepisce il legame speciale che lega Gesù agli apostoli e conosce le principali parabole.</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO, LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b> <b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere significative figure di cristiani come esempi di tutela e amore per il creato.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua infanzia.</li> <li>• Conoscere gli elementi specifici di una chiesa e degli altri luoghi di culto non cristiani.</li> <li>• Conoscere come i cristiani vivono e celebrano le festività del Natale e della Pasqua.</li> <li>• Conoscere Gesù attraverso i suoi gesti e suoi insegnamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il racconto della Creazione attraverso la figura di San Francesco.</li> <li>• L'Avvento, il tempo di attesa.</li> <li>• Il significato della festa del Natale</li> <li>• La vita quotidiana in Palestina.</li> <li>• La struttura dei diversi luoghi di preghiera delle religioni monoteiste.</li> <li>• I miracoli di Gesù .</li> <li>• La parabola del Padre buono. <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Il Vangelo di Pasqua.</li> </ul> </li> <li>• Il racconto biblico di Pentecoste.</li> <li>• Il Battesimo.</li> <li>• Elementi nella chiesa:significando e funzioni.</li> <li>• Cristiani, ebrei e musulmani: la preghiera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di ascolto</li> <li>• Osservazione dell'ambiente</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Racconti didattici e biblici</li> <li>• Rappresentazione grafiche</li> <li>• Produzioni grafico-manipolative</li> <li>• Attività ludiche di gruppo</li> <li>• Ascolto e animazione di canti a scopo didattico</li> <li>• Audiovisivi e dvd.</li> <li>• Mappe concettuali riassuntive.</li> <li>• Cartine geografiche.</li> <li>• Sussidi multimediali</li> </ul>

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA RELIGIONE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rilevare come le teorie scientifiche non sono in contrapposizione con la religione cristiana bensì complementari ad essa in riferimento alle domande di senso dell'uomo.</li> <li>• Conosce alcuni profeti attraverso il testo biblico.</li> <li>• Individua nella Bibbia il documento che racconta l'alleanza fra Dio, gli uomini e Gesù, analizza e ricerca brani al suo interno.</li> <li>• Confronta Pasqua ebraica e cristiana rilevando le differenze di significato e scoprendo il valore della festa vissuta da entrambe le religioni</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO, LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b> <b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere coscienza del mondo intorno a noi e porsi domande sulla sua origine.</li> <li>• Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza anche attraverso figure significative.</li> <li>• Conoscere la struttura essenziale della Bibbia.</li> <li>• Conoscere, in modo essenziale, Gesù e la sua terra.</li> <li>• Conoscere come i cristiani vivono e celebrano le festività del Natale e della Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'origine delle religioni primitive.</li> <li>• L'origine dell'universo secondo la religione e la scienza.</li> <li>• Le figure principali del popolo d'Israele.</li> <li>• Le fasi della redazione della Bibbia: la struttura, gli autori e i generi letterari.</li> <li>• Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio.</li> <li>• Riti e simboli della Pasqua cristiana ed ebraica.</li> <li>• La terra di Gesù e il suo ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di ascolto □ Osservazione dell'ambiente</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Racconti didattici e biblici</li> <li>• Rappresentazione grafiche</li> <li>• Produzioni grafico-manipolative</li> <li>• Attività ludiche di gruppo</li> <li>• Ascolto e animazione di canti a scopo didattico</li> <li>• Audiovisivi e dvd</li> <li>• Mappe concettuali riassuntive. □ Cartine geografiche.</li> <li>• Sussidi multimediali(pc, Lim)</li> </ul>

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA

### RELIGIONE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce i Vangeli canonici e i relativi autori, sapendoli collocare in un contesto storico.</li> <li>• Conosce il senso religioso del Natale, della Pasqua e le tradizioni legate a tali feste nel nostro Paese.</li> <li>• Riconosce le fondamentali caratteristiche di un ambiente di vita diverso dal proprio.</li> <li>• Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. □</li> <li>• Riconosce l'importanza della figura di Maria nella storia della Chiesa.</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO, LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b> <b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere come i cristiani vivono e celebrano le festività del Natale e della Pasqua.</li> <li>• Conoscere la situazione geografica, sociale, religiosa e politica in Palestina ai tempi di Gesù.</li> <li>• Scoprire l'importanza e l'origine del Vangelo.</li> <li>• Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù significativi progetti di vita.</li> <li>• Riconoscere la figura di Maria presente nella vita di Gesù e in quella della Chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente naturale e la vita sociale della Palestina antica.</li> <li>• Le caratteristiche principali dei testi evangelici e relativi autori.</li> <li>• Senso religioso del Natale attraverso le narrazioni evangeliche.</li> <li>• Tradizioni natalizie e pasquali del nostro Paese.</li> <li>• Il significato delle parabole e dei miracoli di Gesù.</li> <li>• Il significato delle Beatitudini.</li> <li>• La figura di Maria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di ascolto □</li> <li>• Osservazione dell'ambiente</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Racconti didattici e biblici</li> <li>• Rappresentazione grafiche</li> <li>• Produzioni grafico-manipolative</li> <li>• Attività ludiche di gruppo</li> <li>• Ascolto e animazione di canti a scopo didattico</li> <li>• Audiovisivi e dvd</li> <li>• Mappe concettuali riassuntive.</li> <li>• Cartine geografiche.</li> <li>• Sussidi multimediali(pc, Lim)</li> </ul>

# **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA**

## **RELIGIONE**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
-------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le diverse confessioni cristiane all'interno del cristianesimo e comprende il concetto di ecumenismo.</li> <li>• Scopre nelle tradizioni natalizie e pasquali manifestazioni di religiosità popolare.</li> <li>• Sa che nel mondo esistono diverse religioni e coglie i valori umani comuni e universali.</li> <li>• Riconosce il principale significato delle celebrazioni liturgiche, dei sacramenti e degli spazi sacri della comunità cristiana.</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO, LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>  <b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere come i cristiani vivono e celebrano le festività del Natale e della Pasqua</li> <li>• Prendere coscienza della pluralità delle confessioni cristiane e delle religioni nel mondo.</li> <li>• Conoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa dalle sue origini.</li> <li>• Apprendere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origine e sviluppo del cristianesimo.</li> <li>• Le principali religioni e alcuni loro aspetti caratteristici.</li> <li>• Alcune diversità tra le confessioni cristiane.</li> <li>• Cammino ecumenico.</li> <li>• Le figure di San Pietro, San Paolo, San Benedetto.</li> <li>• I Sacramenti come gesti di salvezza.</li> <li>• L'anno liturgico.</li> <li>• La struttura e l'organizzazione della Chiesa,</li> <li>• Le feste cristiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di ascolto □ Osservazione dell'ambiente</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Racconti didattici e biblici</li> <li>• Rappresentazione grafiche</li> <li>• Produzioni grafico-manipolative</li> <li>• Attività ludiche di gruppo</li> <li>• Ascolto e animazione di canti a scopo didattico</li> <li>• Audiovisivi e dvd</li> <li>• Mappe concettuali riassuntive.</li> <li>• Cartine geografiche.</li> <li>• Sussidi multimediali (pc, Lim)</li> </ul>
--	---	---	---